

臺北市國民教育地方輔導團藝術領域分團 113 學年度第 2 學期

教師增能研習實施計畫(114.03)

一、依據：

臺北市 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組計畫。

二、目的：

- (一) 培養藝術學習領域教師教材教法交流，提升教學品質。
- (二) 增進國中藝術學習領域教師之專業能力，提供教師專業成長機會。

三、主辦單位：臺北市政府教育局國民教育地方輔導團藝術領域分團。

四、承辦單位：臺北市立瑠公國民中學

五、研習對象：臺北市公私立國中藝術領域教師，每梯次研習人數依各場次而定，依報名順序及各校薦派順序進行遴選，額滿為止。

六、研習場次：

| 研習日期 時間 | 研習名稱 | 主講人 | 研習地點 | 備註 |
|-----------------------------|---|-----------|-------------|---|
| 114.03.11(二) 09:00-12:00 | 新媒體藝術家托瑪斯·德曼 (Thomas Demand) 紙模型數位攝影展 | 美術館導覽志工 | 臺北市立 美術館 | 1. 上限人數 40 人為原則，視報名狀況彈性調整。 2. 導覽時間為 10:00-11:00，請老師最晚於 09:50 前到門口集合。 |
| 114.03.25(二) 09:00-12:00 | 從狼到飛鼠木屋： 馬修連恩的音樂永續行動 | 環保音樂家馬修連恩 | 南門國中 | 1. 09:00-09:30 報到。 2. 無人數限制。 |

七、注意事項：

- (一) 為響應節能減碳，參與人員請自備環保杯。
- (二) 研習教師當日敬請全程配戴臺北市政府員工識別證。
- (三) 研習場地無提供車位，請搭乘大眾運輸工具。

八、經費來源：由臺北市政府教育局國民教育地方輔導團藝術領域分團相關經費項下支應。

九、本計畫陳校長核可後實施，修正時亦同。