

3D 擬真設計營

3D設計列印培訓 ZBrush 雕塑

歡迎高中職師長與同學報名參與

歡迎高中職 二、三年級學生參加，本次活動全程免費，並提供本校高階教學軟體與實作空間，供學員操作運用。此外，並邀請業界資深ZBrush講師 Henry教授課程，敬請把握機會。

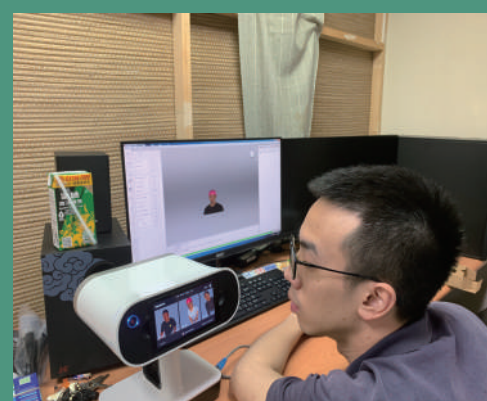
2024
1.20
(六)

- ◆ ZBrush 軟體功能性介紹
- ◆ Chap1基礎認識
- ◆ 介面、物件操作、筆刷、雕刻功能、測量尺寸
- ◆ Chap2進階功能
- ◆ 模型上色、紋理製作
- ◆ 整理模型、模型面數、佈線處理、Alpha 使用

2024
1.21
(日)

- ◆ 掃描人物與物件
- ◆ 補面/厚度/整理穿插面
- ◆ 造型調整、紋理增加
- ◆ 打印準備、模型整理
- ◆ 尺寸調整、拆件
- ◆ 切片軟體與支撐材

報名
QR code



景文科大視傳系

指導單位:新北市教育局
主辦單位:景文科大人設院視傳系



景文科技大學



人文暨設計學院
COLLEGE OF HUMANITIES & DESIGN



視覺傳達設計系



創客團隊

景文科大 3D 擬真設計營

3D 設計列印培訓-ZBrush 雕塑 寒期營

報名表

活動內容說明

說明：

本校為推廣 3D 設計列印生物造型掃描與立體雕塑相關知識，藉由學生參加培訓養成具備掃描與雕塑的專業技能，未來能在貴校將 3D 設計列印及商品技能整合，並推廣課程教學，達到培育學生具備 3D 設計列印與應用能力。

主辦單位：景文科技大學視覺傳達設計系。

活動時間：01 月 20 日(星期六)至 01 月 21 日(星期日)共二天。

活動名額：30 人(實體上課人數)，依照報名先後次序錄取。

報名資格：設計相關科系學生及老師

報名時間：即日起至 113 年 01 月 17 日(星期三)，額滿為止。

報名方式：請以 E-mail 報名或線上填寫 google 表單報名。

上課方式：採實體上課為主。

活動聯絡人：視覺傳達設計系 楊文灝老師

E-mail：whyang@just.edu.tw

電話：(02)8212-2000#6868

傳真：(02)8212-2097。

補充說明：

歡迎高中職 二、三年級學生(尤其專題專題製作角色公仔需求的學生)參加，本次活動全程免費，並提供高階軟、硬體與實作空間，供學員操作學習。此外，並邀請業界資深 ZBrush 講師 Henry 教授課程，敬請把握機會。

二天活動無提供住宿及交通接送。

研習報名

報名方式請掃描 QR code 線上完成 Google 表單:

<https://docs.google.com/forms/d/1TaAPZiCfnIlk6umDU4gMEH5C2HQhRDVMr8N6i9bDAik/edit>

交通資訊(可截圖保存)

交通方式：

研習地點：景文科技大學 23154 新北市新店區安忠路 99 號 設計館(L 棟 L205)

搭乘捷運轉乘公車：

新店線：「捷運新店區公所站 1 號出口」轉乘新店客運綠 10 直達本校。

新店客運：綠 10 公車可直達景文科技大學校門前。

捷運轉乘安坑輕軌：

- 1.【先搭乘捷運至環狀線(黃線)】：捷運板橋站(板南線)、捷運景安站(中和線)、捷運大坪林站(新店線) 皆可轉乘環狀線
- 2.【搭乘環狀線至十四張站下車】：請徒步轉乘安坑輕軌往 **K05 景文科大** 方向
- 3.【K05 景文科大下車後】：刷卡出站後，請向左轉過馬路，沿著坡路線上走至校門口即可到景文科大。

自行開車：

【國道 3 號 31K「安坑交流道」安坑出口】

靠左側車道直行上高架橋銜接安一路，繼續行駛約 3 分鐘，遇安忠路左轉到達本校。

【臺北市環河快速道路新店區出口直行】

上中安大橋銜接中安快速道路（祥和路），繼續行駛約 5 分鐘，遇車子路左轉直行約 300 公尺，至安一路再左轉，遇安忠路右轉到達本校。

【新北市新北環快新店區出口直行】

過安和路後接中安快速道路（祥和路）繼續行駛 5 分鐘，遇車子路左轉直行約 300 公尺，至安一路再左轉，遇安忠路右轉到達本校。

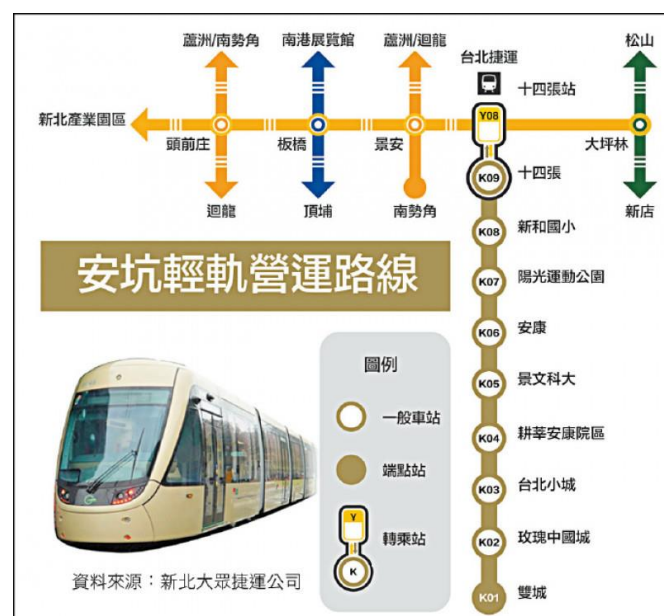
【中永和南勢角方向】

經景新街接新店區安和路直行，遇安康路左轉行駛約 100 公尺，見高架橋再右轉順匝道上安一路，繼續行駛 3 分鐘，遇安忠路左轉到達本校。

【三峽方向】

經新店區安康路三段遇車子路右轉，至安一路左轉，遇安忠路右轉到達本校。

安坑輕軌營運路線(可截圖保存)



校園地圖(紅圈為活動地點設計館 L 棟)



課程內容

第一天

上午 09:00 - 09:30 : 報到、開場

上午 09:30 - 10:00 : ZBrush 軟體功能性介紹、Chap1 基礎認識

上午 10:00 - 10:50 : Chap1 基礎認識

上午 11:00 - 11:50 : 介面、物件操作、筆刷、雕刻功能、測量尺寸

中午 12:00 - 13:00 : 午餐、休息

下午 13:10 - 14:00 : Chap2 進階功能

下午 14:10 - 15:00 : 模型上色、紋理製作

下午 15:10 - 16:00 : 整理模型、模型面數、佈線處理、Alpha 使用

下午 16:10 - 17:00 : Q&A

下午 17:00 : 簽退、繳交名牌

第二天

上午 08:30 - 09:00 : 報到

上午 9:10 - 10:00 : 掃描人物與物件

上午 10:10 - 11:00 : 補面/厚度/整理穿插面

上午 11:10 - 12:00 : 造型調整、紋理增加

中午 12:10 - 13:00 : 午餐、休息

下午 13:10 - 14:00 : 打印準備、模型整理

下午 14:10 - 15:00 : 尺寸調整、拆件

下午 15:10 - 16:00 : 切片軟體與支撐材

下午 16:10 - 17:00 : Q&A

下午 17:00 : 大合照、賦歸