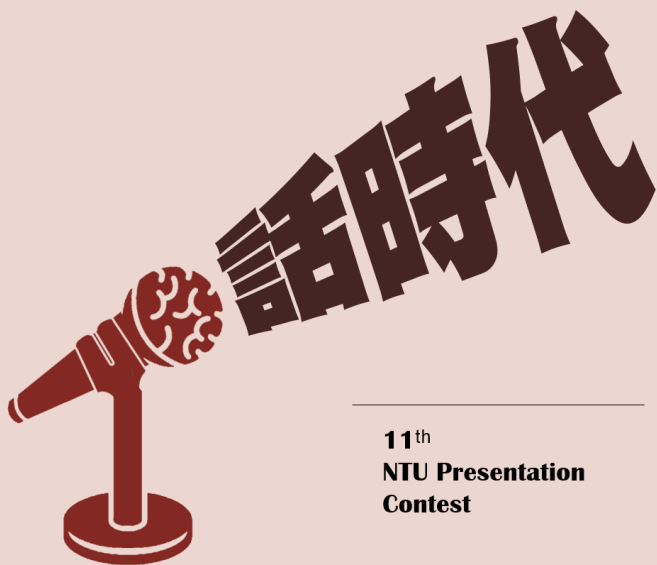




2023 第十一屆 台大盃簡報大賽

四大議題：如何快樂、生活小秘方、同儕壓力、異性相處

參賽資格：全國高中職、大專院校在學生及社會人士

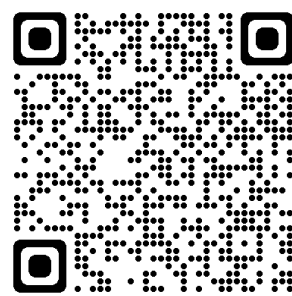
大賽時程：

- ◆ 10/25(三)~11/18(六) 初賽影片上傳
- ◆ 11/20(一)~11/27(一) 網路投票/評審評分
- ◆ 11/27(一) 公布決賽選手 (12位晉級、5-10位高中生勉勵獎)
- ◆ 12/10(日) 現場決賽

參賽方式：

四大議題擇一，錄製五分鐘的簡報影片（須包含臉部、肢體動作及投影片），上傳YouTube影片連結至比賽官網

<https://lihi2.com/KKOU3>



比賽官網

如有任何問題，請私訊大賽粉絲專頁

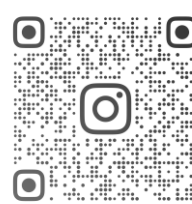
主辦單位：  台大簡報課

協辦單位：  聯合新聞網

合作單位： STUDIO  Straight 

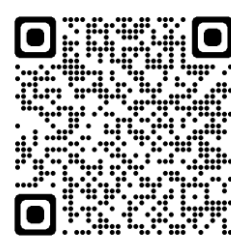


Stanley Wang
D-School@NTU
台大創新設計學院



NTU.PC

instagram



Facebook

2023 第十一屆台大盃簡報大賽——話時代

壹、宗旨

現今臺灣教育著重於學術發展，卻容易忽略表達能力的培訓，難以將自己的想法、所學的知識適當地展現出來。因此，我們希望藉由簡報大賽讓更多人對於簡報表達及資訊圖像化有所了解，並將其應用於公益用途，傳遞「每個人都能藉由自己的能力讓這個世界有所不同」的觀念，給大家一個「說出影響力」的機會！

「話時代」，在這個言論自由的時代，不同的想法能夠互相碰撞、不同的理念也能互相包容。然而身處在這資訊豐富、訊息快速流通的社會，你是否也常感覺沒有機會讓大家好好靜下來聽聽自己的看法？本次簡報大賽取名為「話時代」，期望能讓大眾在這個說話的世代裡，有機會好好的和社會分享自己「想說的話」；我們希望能讓大家在「話時代」的舞台上，好好說出自己心裡那個獨特又劃時代的看法。

貳、辦理單位

- 一、主辦單位：國立臺灣大學簡報製作與表達課程（台大簡報課）
- 二、協辦單位：UDN 聯合新聞網
- 三、贊助單位：Studio A、Straight A、D-School@NTU 台大創新設計學院

參、活動辦法

- 一、參賽資格：全國高中職、大專院校在學學生及社會人士
- 二、四大議題說明：

（一）生活小秘方——「原子習慣的最佳體現」

早上喝一杯冰拿鐵開啟全新的一天、中午睡三十分鐘的午覺提神、凌晨一點上床睡覺……從起床到睡覺，我們每個人都有自己的一套生活習慣，這些生活習慣看似沒什麼，但長久下來，它已經對我們產生了很大的影響。有沒有哪些行為是你每天一定要做的？這些行為對你的生活是造成正面或負面影響？歡迎你分享自己的生活小妙方以及背後的理由，讓大家都用不同的角度看待同樣的生活。

★參考方向：你有沒有哪些每天必做的生活小習慣？這些小習慣對你的生活有哪些影響？你會推薦別人也養成這個習慣嗎？

（二）如何快樂——「快樂？不快樂？That's the question.」

如何快樂——知足的智慧，尋找心靈的富足。快樂是每個人追求的目標，然而，快樂的定義卻因人而異。有人認為快樂源自外在物質的滿足，而有些人則認為快樂來自內心的平靜。在現代繁忙的生活中，我們常常被外在因素左右著情緒，如何找到內心的寧靜與知足？讓我們一同探索快樂的真諦，並尋求獲得心靈豐盛的智慧。

★參考方向：你認為的快樂是什麼？從小到大，你覺得快樂的定義有哪些改變？你平常會利用哪些方法追求快樂？

（三）同儕壓力——「團體生活的互古難題」

不論年齡為何、身處的環境為何，人們總是無法脫離與他人之間的「比較」。而其中，屬同儕之間的比較為盛。你是否也曾在和他人比較的過程中迷失自我？面對同儕壓力我們可以如何去應對？讓我們一起探討這個讓現代人們都在困擾著的議題吧！

★參考方向：你覺得同儕壓力會對我們產生哪些正面/負面影響？同儕壓力是無可避免的嗎？你會有何應對方法？

（四）異性相處——「性別關係的理解與調和」

異性之間的相處與交流是我們日常生活中不可或缺的一部分。然而，在這個關係中，我們是否真正地理解彼此，尊重彼此的差異，並營造平等的氛圍？性別角色與社會期望常常影響著我們與異性互動的方式，可能引發誤解、衝突和不平等。在這個議題中，我們將探討如何建立健康的異性關係，打破刻板印象，並尊重彼此的價值與權益。

★參考方向：你覺得異性相處中遇過哪些不合理的刻板印象？面對性別的衝突越演越烈，你認為有哪些解決方法？

註：僅提供思考方向，非常歡迎自由發揮內容！

三、大賽時程

（一）第一階段 | 大眾票選大賽主題，選出四個主題作為比賽議題

1. 公布時間：112 年 10 月 04 日（三）公布候選主題
2. 投票時間：112 年 10 月 04 日（三）至 10 月 11 日（三）中午 12:00
3. 112 年 10 月 11 日（三）當日 21:00 公布最終大賽四大議題

（二）第二階段 | 上傳 5 分鐘初賽影片，選出 12 名進入第三階段

1. 上傳時間：112 年 10 月 25 日（三）開始上傳，112 年 11 月 18 日（日）上傳截止
2. 投票時間：112 年 11 月 20 日（一）至 112 年 11 月 27 日（一）中午 12:00
3. 112 年 11 月 27 日（一）公布決賽入圍名單

（三）第三階段 | 決賽現場上台，由專業評審和觀眾選出金銅銀獎及佳作

1. 比賽時間：112 年 12 月 10 日（日）13:00-17:00
2. 比賽地點：國立台灣大學 博雅教學館 101 教室

四、參賽方式

四大議題擇一，錄製五分鐘的簡報影片（須包含臉部、肢體動作及投影片），上傳 YouTube 影片連結至比賽官網報名：<https://lihi2.com/KKOU3>

五、評選作業

(一) 初選評分方式：

1. 簡報美學 (20%)：簡報視覺呈現、排版、設計的精美程度。
2. 肢體與口語表達 (30%)：口語表達流暢程度、肢體語言、講者整體表現。
3. 簡報內容 (40%)：議題深度、是否包含個人觀點、吸引觀眾程度。
4. 網路評分 (10%)：由參賽影片的熱門程度 (YouTube 按讚數) 決定。

(二) 決賽說明

1. 賽制說明：由初賽選出前 12 名決賽參賽者，每位參賽者有 7 分鐘的演講時間。
2. 獎項說明：金獎、銀獎、銅獎、佳作各三名，共計 12 名。

肆、獎勵辦法：

一、高中生勉勵獎：

為鼓勵現在就讀各高中職的同學勇於自我挑戰，站在百人大舞台分享屬於自己獨一無二的故事。依高中職生報名人數，於初賽中選出五到十位表現優異的高中職學生（與決賽晉級名單不重複），頒發高中生勉勵獎。

將有機會獲得：獎狀乙張、決賽評審選書乙本、決賽觀賽保障名額。

二、金獎，銀獎，銅獎及佳作各三名：

進入決賽者，將有機會獲得總價值約三萬元新台幣的精選禮品。詳細資訊將於台大盃簡報大賽 Facebook 及 Insatagram 官方粉絲專頁釋出。

◎官方 Facebook 粉絲專頁：<https://www.facebook.com/longstoryshortcontest>

◎官方 Insatagram 粉絲專頁：<https://www.instagram.com/ntu.pc>

伍、注意事項：

- 一、初賽影片需要一鏡到底，禁止任何剪接行為，違者將取消比賽資格。
- 二、所有活動相關辦法，皆以官方粉絲專頁及網頁公佈為準，獎品項目則以實物為準。
- 三、參加者於參加本活動同時，即同意接受本活動之活動辦法與注意事項規範，若發現有使用網頁機器人違反活動之規定，主辦單位得取消其參加或得獎資格，並就因此所生之損害，得向參加者請求損害賠償。
- 四、參加者應保證所有填寫或提出之資料均為真實且正確，且未冒用或盜用任何第三人之資料。如有不實或不正確之情事，主辦單位得取消參加或得獎資格。
- 五、本活動因不可抗力或其他特殊原因致無法舉行時，主辦單位有權決定取消、終止、修改或暫停本活動。