臺北市私立延平高級中學(國中部) 110學年度彈性學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 閱讀愈美麗 | | | 課程  類別 | | ■統整性主題/專題/議題探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | |
| 實施年級 | ■7年級 □8年級 □9年級  ■上學期 ■下學期 | | | 節數 | | 每週1節 | | |
| 設計理念 | 藉由課程安排提昇學生的閱讀素養，使得學生擁有以閱讀認識世界、了解世界的能力，同時讓閱讀也可以成為學生解決問題的一種方式。 | | | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  A3規劃執行與創新應變  B1符號運用與溝通表達  B2科技資訊與媒體素養  B3藝術涵養與美感素養  C1道德實踐與公民意識  C3多元文化與國際理解 | | | | | | | |
| 學習重點 | 學習  表現 | 1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  1-IV-4靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-IV-5主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。  社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。  地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。  視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。  po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。  pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 | | | | | | |
| 學習  內容 | Ac-IV-1標點符號在文本中的不同效果。  Ac-IV-2敘事、有無、判斷、表態等句型。  Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。  Bc-IV-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。  Bc-IV-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。  Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  Cc-IV-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  歷Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。  歷Cb-IV-2 漢人社會的活動。  地Ab-IV-1 地形與海岸的分類。  地Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。  視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。  La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 | | | | | | |
| 課程目標 | 1、文章的基本組合：詞性、句型、標點符號。  2、說明文閱讀策略。  3、心智圖閱讀策略。  4、如何找到閱讀文章的「中心思想」。  5、文章中心思想的論述方式：講「道理」、說「故事」、帶「活動」。  6、閱讀舊瓶換新裝(提出新觀點)：立場遊走法。 | | | | | | | |
| 表現任務  (總結性評量) | 透過閱讀策略的學習及課堂上的練習，能對各種文章的句型、標點符號…等，有更深入的了解，並且集中成個人學習檔案及上台分享心得。 | | | | | | | |
| 學習進度  週次/節數 | 單元/子題 | | 單元內容與學習活動 | | | | | 檢核點(形成性評量) |
|  | 第1週~第3週 | 閱讀策略學習之說明文閱讀策略01 | 一、課程內容：透過閱讀社會課本(歷史)「原住民族的族群與社會組織」單元，一邊認識原住民文化，一邊練習如何有效學習說明文。  二、教學活動：  1.分辨小段落間的名詞、動詞。  2.學生練習，老師巡視指導，檢視學生圈讀正確與否。  三、分享：各組推派代表上台分享課本圈讀狀況。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.學習單 |
| 第4週~第6週 | 閱讀策略學習之說明文閱讀策略02 | 一、課程內容：學會關鍵字筆記的技巧，對從事戶外描述、測量、紀錄觀察所得很有幫助。  二、教學活動  1.以標點符號圈讀法進行「台灣的5大地形」課文圈讀。  2.教師示範如何運用「定義字詞」與「邏輯字詞」長句短寫，整理關鍵字筆記。  3.學生練習，老師巡視指導，檢視學生整理關鍵字筆記正確與否。  三、討論：如果要編寫社會科課本，那些「邏輯字詞」會比較常用到。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.作業評量 |
| 第7週~第10週 | 閱讀策略學習之說明文閱讀策略03 | 一、課程內容：透過樹狀圖或表格，可以幫助大家分門別類，有效學習。  二、教學活動：  1.教師示範根據「類別」、「順序」分類結果，製作樹狀圖、表格類視覺化筆記範例。  2.學生練習，老師巡視指導，檢視學生製作樹狀圖、表格類視覺化筆記正確與否。  三、討論：對於自然界生物的分門別類，你覺得製作樹狀圖筆記或表格類筆記那種對學習效果比較有幫助。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.作業評量 |
| 第11週~第13週 | 閱讀策略學習之心智圖策略01  心智圖概述 | 一、課程內容：對於文章讀得很慢、看不懂內容要表達的重點、注意力無法集中、內容記不起來，心智圖是很好的閱讀策略。  二、教學活動：  1.教師解說心智圖的5大步驟：閱讀文章(主題)、找關鍵字(分段重點)、分析主要重點與次要重點(主要脈絡、次要脈絡與再次要脈絡)、圖解關鍵字之間的關聯性(順時針方向繪製主脈，再依次加入次要脈絡與再次要脈絡)、結合圖像記憶術(關鍵字圖像化)。  三、討論：如何有效為文章的關鍵字繪圖，加深圖像化記憶。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.作業評量 |
| 第14週~第16週 | 閱讀策略學習之心智圖策略02論點式文章 | 一、課程內容：古人熱愛蓮花，佛家、儒家都以蓮花為品德的代表象徵。  二、教學活動：  1.教師以周敦頤「愛蓮說」一文解釋為何蓮花是君子的象徵，因為周敦頤托物抒懷，用蓮花闡述理想人格的特質。  2.「愛蓮說」的中心論點為理想的人格特質，請同學嘗試以內文繪製論點式文章心智圖。  三、分享：學生上台發表論點式文章心智圖作品。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度 |
| 第17週~第20週 | 閱讀策略學習之心智圖策略03敘事性文章 | 一、課程內容：在台東縣的蘭嶼鄉，每年最著名的活動便是「飛魚祭」，每個族群都有其特殊的文化內涵，學著深入了解與欣賞彼此的不同，會讓生活更加多采多姿。  二、教學活動：  1.教師以廖鴻基的作品「飛魚」一文，介紹飛魚與阿美族的文化，並當作敘事性文章的範例。  2.「飛魚」的主角視角為作者本人，請同學嘗試以作者的經歷為主軸，繪製敘事性文章的心智圖。  三、分享：學生上台發表敘事性文章心智圖作品。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.上台報告 |
| 第  2  學  期 | 第1週~第3週 | 閱讀策略學習之心智圖策略04科普類文章 | 一、課程內容：生物界許多不起眼的小生物，透過觀察、紀錄，會發現許多有趣的事情，科普讀物可以幫助大家學到許多有趣的科學常識，許多設計的靈感都是透過觀察自然界而來。  二、教學活動：  1.教師以課本選文「螞蟻雄兵」一文為例，解說科普類的寫作模式。  2.「螞蟻雄兵」一文的主要介紹的生物為非洲銀蟻，請同學嘗試以非洲銀蟻的生態背景與演化的生物機能為主軸，以線圖繪製脈絡，加入圖像，繪製科普類文章的心智圖。  三、分享：學生上台發表科普類文章心智圖作品。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.作業評量 |
| 第4週~第6週 | 閱讀策略學習之心智圖策略05法條法規類 | 一、課程內容：國有國法，校有校規，學校校規設定的意義與內涵。  二、教學活動：  1.教師帶學生圈讀校規獎懲條例，依內文重點整理成表格，幫助理解。  2.以校規獎懲條例為中心點，參考整理出來的表格，轉化形成圖像，繪製法條法規類的心智圖。  三、分享：學生上台發表法條法規類的心智圖作品。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.上台發表 |
| 第7週~第10週 | 閱讀策略學習之心智圖策略06零散資料 | 一、課程內容：除英文單字之外，生活中也有許多零散資料需要整理，同學可以透過練習本次心智圖的概念學到有效的整理方式。  二、教學活動  1.先以自己的習慣，對英語常用1200單字表進行分類，諸如分類成名詞、動詞、形容詞……等，或動物、植物、物體……等。  2.以分類好的大組，再一一進行細部分類，並嘗試編輯其關係順序。  3.以類別當一張張心智圖中間的關鍵字，結合線圖，繪製個別心智圖，加入中文解釋及圖像。  三、分享：學生上台發表自己繪製的成品中，最有創意的一張心智圖作品。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.作業評量 |
| 第11週~第13週 | 聽聽作者要表達的主旨：找到文章的「中心思想」 | 一、課程內容：講一則學生耳熟能詳的寓言故事，生活中有些人講話很有說服力，有些人沒有，差別差在那裡。  二、教學活動：  1.引用課本選文「生於憂患，死於安樂」的例子，說明選文中的作者提到的6個故事案例。  2.請同學們先試著歸納那6個故事的共同點要表達什麼思想。三、討論：進行小組討論，寫學習單。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.學習單 |
| 第14週~第16週 | 文章中心思想的論述方式01  用「數據」 | 一、課程內容：好的中心思想，需要好的論證方式，好論證被接受了，中心思想也就接受了。  二、教學活動：  1.教師講解，佐證中心思想有四種方式：「道理」、「數據」、「故事」、「活動」，這堂課主要解說「道理」與「數據」。  2.說明以「數據」為主的論證方式，一般先開門見山表達要談的主題是什麼，然後拋出調查數據或百分比資料佐證，諸如時下媒體最常使用的民調。  三、分享：發表自己近期閱讀的資料中，那些是以「數據」論證文章中心思想的範例。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.分組討論 |
| 第17週~第20週 | 文章中心思想的論述方式02  說「故事」 | 一、課程內容：以「講故事」為主的論述方式。  二、教學活動：說明以「故事」為主的論證方式：以課本選文「習慣說」為例，說明作者劉蓉以自己的親身故事，書房的窪地填平與否為例，佐證習慣影響人有多嚴重，需一開始就養成好習慣的重要性。  三、分享：學生討論、發表自己近期閱讀的資料中，那些是以「故事」論證文章中心思想的範例。 | | | | | 1.口頭發表  2.參與態度  3.學習單1.口頭發表  2.參與態度 |
| 議題融入實質內涵 | 閱J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。  閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。  家J8親密關係的發展。  戶J1描述、測量、紀錄觀察所得。  環J1了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  品J9知行合一與自我反省。  法J9進行學生權利與校園法律之初探。  國J6具備參與國際交流活動的能力。 | | | | | | | |
| 評量規劃 | 1.課堂表現：20%  2.學習單：30%  3.上台分享：50% | | | | | | | |
| 教學設施  設備需求 | 1.學習單  2.空白名片卡  4.教學ppt  5.自編教材 | | | | | | | |
| 教材來源 | 自編教材 | | | | 師資來源 | | 延平國文領域教學團隊 | |
| 備註 |  | | | | | | | |