**臺北市私立延平高級中學(國中部)109學年度第一學期九年級國語文領域課程計畫**

教科書版本：翰林版國中國文3上教材

設計者：國文領域教學團隊

**本學期學習目標**

國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

（一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

（二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

（三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

本冊的教學內容包含：孟子選、詞選、鄉土詩、懷舊文學、譴責小說、飲食文學、駢體文等不同面向選文，並在第十二課選錄情節高潮迭起、人物對話生動的武俠小說，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

（一）〈故鄉的桂花雨〉：

1.認識琦君及其散文風格。

2.能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。

（二）〈生於憂患死於安樂〉：

1.能夠善用例證強化文章論點。

2.培養面對困境的勇氣。

（三）〈詞選〉：

1.認識詞的體例與特色。

2.培養閱讀古典詩詞的興趣。

（四）〈土〉：

1.認識鄉土詩的特質。

2.培養對鄉土的關懷與熱愛。

（五）〈良馬對〉：

1.了解岳飛的生平及其愛國精神。

2.培養自重自愛的情操。

（六）〈大明湖〉：

1.認識劉鶚及《老殘遊記》的特色。

2.培養旅遊興趣，懂得領略山光水色之美。

（七）〈習慣說〉：

1.了解「學貴慎始」的道理。

2.能運用生活事例說明道理。

（八）〈青鳥就在身邊〉：

1.認識陳火泉的散文風格。

2.體會幸福就在身邊，不用捨近求遠的道理。

（九）〈與宋元思書〉：

1.認識駢體文的特色。

2.藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。

（十）〈豬血糕〉：

1.認識飲食文學的特色。

2.學習觀察傳統小吃的特色，並加以描繪。

（十一）〈寄弟墨書〉：

1.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。

2.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。

（十二）〈射鵰英雄傳――智鬥書生〉：

1.認識金庸及其武俠小說作品。

2.欣賞武俠小說的趣味性。

**本學期各單元內涵**

| 週次 | 單元 活動主題 | 單元 學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一週 | 第一課故鄉的桂花雨 | 1.認識琦君及其散文風格。  2.了解「桂花雨」所指為何。  3.能分辨易混淆字「拙絀咄茁」、「縈瑩營螢熒塋」等。  4.學習藉物寓情的表現手法。  5.寫作時，能根據題旨揀擇、取捨材料，作深入描寫。  6.能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。  7.懂得感念親恩、珍愛周遭人事物，培養美善的心靈。 | 1-4-1  3-4-1-5  3-4-2-1  3-4-3  3-4-4  3-4-4-1  3-4-4-7  4-4-1-2  4-4-2  5-4-1  5-4-2-5  5-4-3-1  5-4-3-2  5-4-3-4  5-4-4  5-4-5-3  5-4-6  5-4-7-2  6-4-6-2 | 【資訊教育】  【環境教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 5.分組報告 |  |
| 第二週 | 第二課生於憂患死於安樂 | 1.認識孟子其人其文。 2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3.能分辨易混淆字「敖傲遨嗷熬鰲驁」、「奚溪蹊谿」等，並了解多音字「說」、「鬲」的意義與用法。 4.能夠善用例證強化文章論點。 5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。 | 1-4-1 2-4-2-7 3-4-1-1 3-4-1-3 3-4-1-4 3-4-4-6 4-4-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-3 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-6 5-4-7-1 | 【人權教育】  【生涯發展教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 |  |
| 第三週 | 第二課生於憂患死於安樂 | 1.認識孟子其人其文。 2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3.能分辨易混淆字「敖傲遨嗷熬鰲驁」、「奚溪蹊谿」等，並了解多音字「說」、「鬲」的意義與用法。 4.能夠善用例證強化文章論點。 5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。 | 1-4-1 2-4-2-7 3-4-1-1 3-4-1-3 3-4-1-4 3-4-4-6 4-4-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-3 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-6 5-4-7-1 | 【人權教育】  【生涯發展教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 |  |
| 第四週 | 第三課詞選 | 1.認識詞的體例與特色。 2.認識本課兩闋詞的作者生平與詞作特色。 3.能分辨易混淆字「闋闕」、「堪勘湛戡斟」、「砌沏」、「悠幽攸」等。 4.能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。 5.體會宋詞的聲韻之美。 6.培養閱讀古典詩詞的興趣。 | 1-4-1 3-4-4-6 4-4-1 4-4-2 5-4-1 5-4-2 5-4-2-1 5-4-2-2 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-3 5-4-6-1 | 【生涯發展教育】  【資訊教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 5.詞作背誦 |  |
| 第五週 | 第三課詞選 | 1.認識詞的體例與特色。 2.認識本課兩闋詞的作者生平與詞作特色。 3.能分辨易混淆字「闋闕」、「堪勘湛戡斟」、「砌沏」、「悠幽攸」等。 4.能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。 5.體會宋詞的聲韻之美。 6.培養閱讀古典詩詞的興趣。 | 1-4-1 3-4-4-6 4-4-1 4-4-2 5-4-1 5-4-2 5-4-2-1 5-4-2-2 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-3 5-4-6-1 | 【生涯發展教育】  【資訊教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 5.詞作背誦 |  |
| 第六週 | 第四課土 | 1.認識吳晟及其作品風格。 2.了解鄉土詩的特質。 3.學習新詩中詞性的靈活運用。 4.掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5.培養對鄉土的關懷與熱愛。 | 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-2 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-2 5-4-7-3 6-4-6-1 | 【人權教育】  【生涯發展教育】  【環境教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.寫作評量 |  |
| 第七週 | 第四課土（3）作文（2）（第一次段考） | 1.認識吳晟及其作品風格。 2.了解鄉土詩的特質。 3.學習新詩中詞性的靈活運用。 4.掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5.培養對鄉土的關懷與熱愛。 | 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-2 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-2 5-4-7-3 6-4-6-1 | 【人權教育】  【生涯發展教育】  【環境教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.寫作評量 |  |
| 第八週 | 應用文──對聯 | 1.認識對聯的用途與種類。 2.了解對聯的結構與款式。 3.了解對聯的作法。 4.能欣賞對聯的文字之美。 | 2-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-6 5-4-7-1 6-4-2-1 6-4-2-2 6-4-4-2 | 【資訊教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 |  |
| 第九週 | 第五課良馬對 | 1.了解岳飛的生平及其愛國精神。  2.能說出本文寓含的道理。  3.能分辨易混淆字「啗諂陷餡焰掐」、「駑弩帑」，並了解多音字「比」的意義與用法。  4.學習以對比手法來說理的寫作技巧。  5.培養自重自愛的情操。  6.培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。 | 3-4-1-5  3-4-2-1  3-4-3-1  3-4-3-5  3-4-4  3-4-4-2  4-4-1-1  4-4-2  5-4-3  5-4-3-1  5-4-3-2  5-4-3-4  5-4-4-1  5-4-5  5-4-5-1  5-4-6  5-4-7-2  6-4-1 | 【資訊教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.課文背誦 4.作業評量 |  |
| 第十週 | 第五課良馬對 | 1.了解岳飛的生平及其愛國精神。  2.能說出本文寓含的道理。  3.能分辨易混淆字「啗諂陷餡焰掐」、「駑弩帑」，並了解多音字「比」的意義與用法。  4.學習以對比手法來說理的寫作技巧。  5.培養自重自愛的情操。  6.培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。 | 3-4-1-5  3-4-2-1  3-4-3-1  3-4-3-5  3-4-4  3-4-4-2  4-4-1-1  4-4-2  5-4-3  5-4-3-1  5-4-3-2  5-4-3-4  5-4-4-1  5-4-5  5-4-5-1  5-4-6  5-4-7-2  6-4-1 | 【資訊教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.課文背誦 4.作業評量 |  |
| 第十一週 | 第六課大明湖 | 1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。 3.能說出自己對佳妙對聯的感受。 4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。 5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。 | 1-4-1 2-4-2-6 5-4-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-6 6-4-1 6-4-6-2 | 【生涯發展教育】  【家政教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 |  |
| 第十二週 | 第六課大明湖 | 1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。 3.能說出自己對佳妙對聯的感受。 4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。 5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。 | 1-4-1 2-4-2-6 5-4-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-6 6-4-1 6-4-6-2 | 【生涯發展教育】  【家政教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 |  |
| 第十三週 | 第七課習慣說 | 1.了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。 2.能分辨易混淆字「俛娩輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「履屢縷」等。 3.能說明文中「以」、「之」字義及用法。 4.能運用生活事例說明道理。 5.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。 6.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。 | 1-4-1 2-4-3 3-4-1-9 3-4-1-10 4-4-1 5-4-1 5-4-2 5-4-2-2 5-4-3 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-2 | 【生涯發展教育】  【家政教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 5.寫作評量 |  |
| 第十四週 | 第七課習慣說（3）作文（2）（第二次段考） | 1.了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。 2.能分辨易混淆字「俛娩輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「履屢縷」等。 3.能說明文中「以」、「之」字義及用法。 4.能運用生活事例說明道理。 5.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。 6.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。 | 1-4-1 2-4-3 3-4-1-9 3-4-1-10 4-4-1 5-4-1 5-4-2 5-4-2-2 5-4-3 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-2 | 【生涯發展教育】  【家政教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 5.寫作評量 |  |
| 第十五週 | 第八課青鳥就在身邊 | 1.認識陳火泉開朗、有勵志意味的散文風格。 2.培養學生欣賞散文的能力。 3.學習藉名言、事例以說理的寫作手法。 4.體會幸福就在自己身邊，不用捨近求遠的道理。 | 1-4-1 3-4-1-4 3-4-4-3 3-4-4-4 3-4-4-6 4-4-2 4-4-3-1 5-4-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-7-1 6-4-2-1 6-4-4-2 | 【生涯發展教育】  【資訊教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.口頭報告 3.學習單 4.作業檢核 5.紙筆測驗 |  |
| 第十六週 | 第九課與宋元思書 | 1.認識駢體文的特色。 2.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 3.欣賞本文以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。 4.能指出本文對偶的句子，並領會其聲律之美。 5.能清楚地說明自己旅遊時的心情與感受。 6.藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。 | 1-4-1 3-4-1-10 3-4-4-6 4-4-2 5-4-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-6-1 5-4-7-1 6-4-2-1 6-4-2-2 6-4-3-3 6-4-6-1 6-4-6-2 | 【生涯發展教育】  【資訊教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.課文背誦 3.紙筆測驗 |  |
| 第十七週 | 第九課與宋元思書 | 1.認識駢體文的特色。 2.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 3.欣賞本文以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。 4.能指出本文對偶的句子，並領會其聲律之美。 5.能清楚地說明自己旅遊時的心情與感受。 6.藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。 | 1-4-1 3-4-1-10 3-4-4-6 4-4-2 5-4-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-6-1 5-4-7-1 6-4-2-1 6-4-2-2 6-4-3-3 6-4-6-1 6-4-6-2 | 【生涯發展教育】  【資訊教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.課文背誦 3.紙筆測驗 |  |
| 第十八週 | 第十課豬血糕 | 1.認識飲食文學的特色。 2.認識焦桐及其創作風格。 3.學習觀察傳統小吃的特色，並加以描繪。 4.能從生活周遭汲取寫作素材。 5.從尋常生活中體察自然質樸之美。 | 2-4-2-4 3-4-1-2 3-4-1-10 3-4-4-6 4-4-2 5-4-2-2 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-3 6-4-6-2 | 【家政教育】  【資訊教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.紙筆測驗  4.作業評量  5.寫作評量 |  |
| 第十九週 | 第十一課寄弟墨書 | 1.認識鄭燮及其藝文成就。 2.認識作者文章寫作的時代背景。 3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。 4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。 5.能分辨易混淆字「稼嫁傢」、「抗吭」、「銳蛻稅兌」等。 6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。 | 1-4-1 1-4-2-1 2-4-2-8 3-4-1-10 4-4-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-6 5-4-6-1 5-4-7-2 5-4-7-3 5-4-7-4 5-4-8-1 6-4-2-1 6-4-2-2 | 【生涯發展教育】  【家政教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 5.寫作評量 |  |
| 第二十週 | 第十一課寄弟墨書（3）作文（2） | 1.認識鄭燮及其藝文成就。 2.認識作者文章寫作的時代背景。 3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。 4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。 5.能分辨易混淆字「稼嫁傢」、「抗吭」、「銳蛻稅兌」等。 6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。 | 1-4-1 1-4-2-1 2-4-2-8 3-4-1-10 4-4-1 5-4-1 5-4-2-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-6 5-4-6-1 5-4-7-2 5-4-7-3 5-4-7-4 5-4-8-1 6-4-2-1 6-4-2-2 | 【生涯發展教育】  【家政教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 5.寫作評量 |  |
| 第二十一週 | 第十二課射鵰英雄傳──智鬥書生  （第三次段考） | 1.認識金庸及其武俠小說作品。 2.了解黃蓉成功解題的原因。 3.藉由人物對話、舉止，觀察其性格特色。 4.配合所學，判斷對句的平仄格律。 5.欣賞武俠小說的趣味性。 6.培養遇事冷靜應對的智慧。 | 5-4-2 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-2 5-4-5-1 5-4-5-2 5-4-6 5-4-7-1 6-4-4-2 6-4-4-3 6-4-6-1 6-4-6-2 6-4-7-1 6-4-8-1 | 【人權教育】 【生涯發展教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.口頭報告 3.分組討論 4.作業檢核 5.寫作評量 |  |

**臺北市私立延平高級中學(國中部)109學年度第二學期九年級國語文領域課程計畫**

教科書版本：翰林版國中國文3下教材

設計者：國文領域教學團隊

**本學期學習目標**

國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

（一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

（二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

（三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

本冊教學內容包含：戰國策選文、元曲選、地景文學、自然文學、演講詞等不同面向選文，並在第十課選錄世界著作劇作家莎士比亞作品，期使學生培養出正確理解和活用語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

（一）〈鄒忌諷齊王納諫〉：

1.認識《戰國策》的內容與特色。

2.能運用生活經驗來敘事說理。

（二）〈管好舌頭〉：

1.了解慎言與善用口才的重要性。

2.學習運用對比的論說方式，使說理更加周延。

（三）〈元曲選〉：

1.認識散曲的形式特色。

2.體會元曲的韻文之美。  
（四）〈石滬〉：

1.認識描寫「地景」詩文的特色。

2.學習從不同觀點切入主題的寫作手法。

（五）〈座右銘〉：

1.認識座右銘的性質及作用，並學習以白話文寫作一則座右銘。

2.培養勤勉樸實的性格，與知足感恩的心態。

（六）〈求知若渴，永保傻勁──賈伯斯的人生三堂課〉：

1.能運用親身經驗以闡述事理。

2.培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。

（七）〈大鼠〉：

1.認識《聊齋志異》的特色與價值。

2.培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。

（八）〈與荒野相遇〉：

1.認識作者及其山居生活經驗。

2.學習摹寫景物的技巧。

（九）〈運動家的風度〉：

1.善用事例與名言強化論點。

2.從日常生活中培養「運動家的風度」。

（十）〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉：

1.認識莎士比亞及其文學成就。

2.培養並提升閱讀劇本的興趣及素養。

**本學期各單元內涵**

| 週次 | 單元 活動主題 | 單元 學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一週 | 第一課鄒忌諷齊王納諫 | 1.認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。 2.認識設喻說理的寫作手法。 3.學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。 4.培養虛心接納別人意見的態度。 | 2-4-3 3-4-1-9 3-4-1-11 3-4-3-7 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-7-2 5-4-7-4 | 【人權教育】  【生涯發展教育】  【性別平等教育】 【資訊教育】  【環境教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 |  |
| 第二週 | 第一課鄒忌諷齊王納諫（3）作文（2） | 1.認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。 2.認識設喻說理的寫作手法。 3.學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。 4.培養虛心接納別人意見的態度。 | 2-4-3 3-4-1-9 3-4-1-11 3-4-3-7 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-7-2 5-4-7-4 6-4-4-3 | 【人權教育】  【生涯發展教育】  【性別平等教育】 【資訊教育】  【環境教育】 | 5 | 1.課文背誦 2.紙筆測驗  3.寫作評量 |  |
| 第三週 | 第二課管好舌頭 | 1.認識作者散文的特色。 2.理解舌頭可造福也可造禍，管好舌頭的重要。 3.了解慎言與善用口才的重要性。 4.學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。 5.訓練學生觀察力，豐富寫作題材。 6.鼓勵學生存好心、說好話。 7.培養學生說話前先三思的習慣。 | 1-4-1 2-4-2-4 2-4-2-7 2-4-3 3-4-1-1 3-4-4-6 4-4-2 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-6 5-4-6-1 5-4-7-1 5-4-7-3 5-4-8-1 6-4-4-2 | 【環境教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.作業評量 |  |
| 第四週 | 第三課元曲選 | 1.認識散曲的體制與特色。概說元曲，分為散曲（又分小令、散套）與劇曲。 2.能指出〈天淨沙〉這首小令對偶、押韻的情形。 3.欣賞〈天淨沙〉融情入景的手法。 4.培養對於漂泊無依者的悲憫情懷。 | 5-4-2-2 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-3 5-4-7-4 5-4-8-1 6-4-4-2 | 【人權教育】  【生涯發展教育】  【家政教育】  【環境教育】 | 5 | 1.學習單 2.課文背誦 |  |
| 第五週 | 第三課元曲選 | 1.能指出〈沉醉東風〉這首小令對偶、押韻的情形。 2.欣賞〈沉醉東風〉融情入景的手法。 3.培養閱讀散曲的興趣。 4.培養喜愛大自然的精神及恬適的生活態度。 | 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-3 5-4-7-4 5-4-8-1 6-4-6-1 | 【人權教育】  【生涯發展教育】  【家政教育】 | 5 | 1.課文背誦 2.作業檢核 3.紙筆測驗 |  |
| 第六週 | 第四課石滬 | 1.認識描寫「地景」詩文的特色。 2.認識渡也其人及詩文成就。 3.學習從不同觀點切入主題的寫作手法。 4.培養鑑賞、寫作現代詩的能力，與閱讀現代詩的興趣。 5.培養面對生活陷阱的警覺心。 6.能在平凡的事物中發現文學之美。 | 1-4-2-1 2-4-1-4 2-4-2-8 3-4-1-9 3-4-1-10 4-4-2 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-2 5-4-6 5-4-6-1 5-4-7-1 5-4-7-2 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.分組報告 3.紙筆測驗  4.寫作評量 |  |
| 第七週 | 第五課座右銘 | 1.認識座右銘的性質及作用。 2.能指出本文押韻的字，並領會其聲情、韻律之美。 3.認識《昭明文選》的作者、內容與選文特色。 4.培養體會各種待人處世的道理，以作為進德修業的方向。 | 3-4-1-10 3-4-1-11 4-4-2 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-2 5-4-6-1 5-4-7-4 6-4-2-2 6-4-6-1 6-4-6-2 | 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】 | 5 | 1.口頭報告  2.同儕互評 3.課文背誦 |  |
| 第八週 | 第五課座右銘 | 1.認識座右銘的性質及作用。 2.能指出本文押韻的字，並領會其聲情、韻律之美。 3.能針對自己的缺點，以白話文寫作一篇座右銘以自我警惕。 4.培養能堅持理想信念，不被浮華社會風氣誘惑的節操。 | 3-4-1-10 3-4-1-11 4-4-2 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-2 5-4-6-1 5-4-7-4 6-4-2-2 6-4-6-1 6-4-6-2 | 【生涯發展教育】  【資訊教育】  【環境教育】 | 5 | 1.課文背誦  2.寫作評量  3.紙筆測驗 |  |
| 第九週 | 第六課求知若渴，永保傻勁──賈伯斯的人生三堂課 | 1.認識賈伯斯的生平及成就。 2.了解賈伯斯面對挫折的方式。 3.培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。 4.善用對比手法，凸顯主題。 5.學習運用親身經驗以闡述事理。 6.增進發展個人生涯的信心。 | 1-4-2-1 2-4-2-2 3-4-1-6 3-4-1-10 3-4-4-4 4-4-2 5-4-2-1 5-4-2-2 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-6 5-4-6-1 5-4-7-1 5-4-7-2 5-4-7-3 6-4-1 | 【生涯發展教育】  【家政教育】  【資訊教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.報告評量 4.寫作評量 |  |
| 第十週 | 第七課大鼠（第一次段考） | 1.認識《聊齋志異》的特色與價值。 2.了解本文藉故事寄託道理的表現手法。 3.能運用口語將文言故事加以述說。 4.培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。  5.明白做人處世，要懂得出處進退，勿鋒芒畢露。 6.做事講究謀略，抓住關鍵，伺機而動。 | 2-4-2-2 3-4-3-6 3-4-4-5 5-4-2-1 5-4-2-2 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-6-1 5-4-7-1 5-4-7-4 6-4-3-1 | 【人權教育】 【生涯發展教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.口頭報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 |  |
| 第十一週 | 第八課與荒野相遇 | 1.認識自然寫作的風格。  2.學習靜下心來，體會山野的寧靜與和諧，與大自然的美麗豐富。 3.學習摹寫修辭（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺等）技巧。 4.能以精細的筆觸，描摹大自然之美。 | 2-4-2-3 4-4-2 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-2 5-4-5-3 5-4-6 5-4-7-3 5-4-8-1 6-4-6-1 | 【生涯發展教育】  【環境教育】 | 5 | 1.學習單 2.作業評量 3.分組報告 |  |
| 第十二週 | 第九課運動家的風度 | 1.了解什麼是「運動家的風度」，及正大光明的人生態度。 2.善用事例與名言，強化論點，以增強文章說服力。 3.培養「勝固欣然，敗亦可喜」的運動家風度。 4.能寫作條理清晰的論說文。 5.從日常生活中培養「運動家風度」。 | 1-4-2-1 4-4-2 5-4-1 5-4-2-4 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-2 | 【人權教育】  【生涯發展教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.口頭報告 3.紙筆測驗 4.同儕互評 |  |
| 第十三週 | 第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會（第二次段考） | 1.認識莎士比亞劇本的特色。 2.了解莎士比亞的文學成就。 3.能理解對話所蘊含的人物思想與情緒。 4.學習運用對話方式表達人物的心理情緒。 5.培養並提升學生閱讀劇本的興趣及素養。 | 3-4-3-6 3-4-3-7 3-4-4-1 3-4-4-2  5-4-2-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-4  5-4-5 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-6 5-4-7-1 5-4-7-2 6-4-4-2 6-4-6-1 6-4-8-1  6-4-3-1 | 【人權教育】  【生涯發展教育】 | 5 | 1.資料蒐集 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業檢核 5.寫作評量 |  |
| 第十四週 | 總複習 | 針對一至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。 | 1-4-2-1 2-4-2-2 2-4-2-7 2-4-2-9 3-4-1-4 3-4-1-9 3-4-4-6 4-4-1-3 4-4-2 5-4-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-5-2 5-4-6 5-4-8-1 6-4-6-2 6-4-8-1 | 【人權教育】  【生涯發展教育】  【家政教育】  【資訊教育】  【環境教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 |  |
| 第十五週 | 桌遊：妙語說書人 | 1.學生懂得「妙語說書人」這款桌遊的遊戲規則。  2.能夠精準使用文字描述所抽到的圖卡。  3.將描述圖卡的文字串聯成一篇短文。 | 2-1-1-8  3-1-3-1  3-1-3-2  3-2-1-2 | 【資訊教育】 | 5 | 1.課堂表現50%  2.作文成品50% |  |
| 第十六週 | 文言文：戲說三戒 | 1.學生能夠閱讀柳宗元的三戒：〈臨江之糜〉、〈黔之驢〉和〈永某氏之鼠〉。  2.以kuso或較具創新的方式重新呈現三戒。 | 2-1-1-8  3-2-3-5  3-4-3-6  3-4-3-7  3-4-3-8  5-1-2  5-1-7-1  5-1-7-2 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.戲劇表現50%  2.課堂表現50% |  |
| 第十七週 | 成語：成語選邊站 | 1.學生能夠找到符合主題的成語。  2.讓學生在活動中學習成語，達到寓教於樂的功效。 | 2-1-1-8  2-3-2-7  2-3-2-8 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.闖關表現80%  2.課堂表現20% |  |
| 第十八週 | 創意料理：型男大主廚 | 1.介紹飲食文學作品：張曼娟的兩篇文章〈黃魚聽雷〉和〈饅頭的預言〉  2.學生設計一份創意料理。  3.在料理的過程中，懂得兼顧營養與美味。 | 2-3-2-8  6-4-8  6-4-8-1 | 【家政教育】 | 5 | 1.學習單45%  2.課堂表現55% |  |