

行政院新聞局出版事業登記局版北市誌字第一九二號

中華民國八十七年元月十日創刊

延平人

朱昭陽

第八十四期

發行人：楊宗銘
發行所：台北市私立延平高級中學
所在地：北市建國南路一段275號
網址：http://www.yphs.tp.edu.tw
電話：(02)27071478(代表號)
編輯人：延平人雙月刊社
指導老師：林怡芳
印刷所：慶華印刷有限公司

歡欣鼓舞迎校慶 11月11日65週年擴大慶祝

適逢延平建校六十五週年，今年的校慶預定擴大兩天舉行，邀請所有的延平人共襄盛舉。第一天是校慶運動會，開幕儀式將由高中部合唱團獻上美聲，帶來一曲「I can't give you anything but love」，「靜心等」；而國中部合唱團也一起加入為延平慶生的行列，帶來精彩的演出。

開幕式之後，各班的團隊競賽立刻開始，較高的如拔河、趣味競賽以及大隊接力等。平日埋首在課業的同學們，在田徑場上的揮汗，不僅展現了青春的風采，也交織出一幅幅動人的秋天風景。

延續著多年的傳統，流音之星獲獎的前五名選手，也將在中午時分於司令台前再度一展歌喉，用歌聲來征服每一位延平人的心。

校慶的第二天是園遊會，在輔導室細心的規劃下，各攤位預期待會井然有序，參觀動線規劃

歡喜學校日

十月一日是學校日。這一天，老師們盛裝以待，家長們放下手邊的工作而蒞臨。高一國一的家長先到閱覽室聽取校長及各主任的報告，之後再到教室和導師及任課老師見面；二、三年級的家長則直接到教室。

在閱覽室裡：校長揭曉菁英教育的理念，期望每一位延平的新生，進入延平，經歷一個美好的學習過程。

輔導室主任尹元祺老師叮嚀家長們能夠陪小孩一起成長，了解小孩的心理，維持良好的親子關係，使小孩能夠獨立成長，順利學習。

總務主任俞明村老師則以自己的兩個小孩都讀延平當作例子，來表示對延平的熱愛與信任。

陳仁傑先生當選 一 學年度家長會長

十一月一日是學校日。於十月三十一日在國賓飯店舉行，各級家長代表計一五人熱烈出席，學校組長以上行政人員均列席參加。

會議由謝文進會長主持，首先由校長作校務報告，說明學校辦學宗旨，及今年大學升學成績的優異表現，並感謝所有家長支持及肯定，給延平注入源源不絕的動力。接著由謝會長作九九學年度家長會會務及財務報告，會長特別感謝各位委員的信任與

張志強)



張志強)

社長黃冠率領率領，之後的管弦樂團、音創社、熱舞社、預期的帶來尖叫聲四起的精彩演出。下半場出場的社團熱力有增無減，流音社、現視研社、校友會以及壓軸的熱音社，讓整個會場掀起了另一波的高潮。也因為今年校慶的擴大舉行，讓各社團得以有充裕的時間展現才華，使得我們見證到了延平社團努力不懈的

國外留學升學講座

輔導室於學期初相繼舉辦國外大學升學講座，首先登場的是九月十九日(星期一)日本早稻田大學，早稻田大學為日本傳統私立名校，數年前開始招收海外優秀學生，因認可本校長期辦學績優，故特別提供本校學生以學校推薦管道入學。此次早稻田大學提供七個名額，分別為國際教育學部二位、基礎理學部一位、創造理工學部一位及社會科學部二位；其餘學生則可另行透過AO方式申請入學。九月二十三日(星期五)進行的則是日本立命館大學，立命館大學位於風景秀麗的九州，強調英語教學，APU校園中一半的學生來自世界各地，校方希望透過豐富的校園生活，讓學生有揚厲，一群的小孩就交在我手上，他們的學業行為觀念都比我形塑，怎能不兢兢業業！

這一天，有的家長提供獎學金獎勵學業進步的同學，有的家長願意晚上到學校陪讀，維持教室的安寧；有的家長單獨請教某一任課的老師，如何使自己的小孩成績得以進步；有的家長在班級散會之後，仍巴著導師談著自己的小孩，儘管時間已經過去了，儘管太陽已經下山，夜幕已經低垂……

這一天，老師的用心，家長的關注，都是為一場叫人感動的盛會，莘莘學子應該都能體會！(學務主任王和明)

戲鬼萬聖 南瓜喜雕

2011 Halloween Activities

This year's Halloween is again an awesome one!!!! We started with the Pumpkin Carving Contest on Wednesday the 26th. The winner was a half "angel" and half "devil" pumpkin carved by Kenny Hsu's team. Kenny is a directly promoted student from who has been participating in our "carving" test since Junior High School. He has quite a bit of experience in getting the pumpkin right. He definitely has some great talent in art. On Friday, we had Teacher Sherry dressed up as "Angry Bird" looking angry, and Teacher Jesse looking like a referee in sports games such as



第一名作品 創意活動 魅力十足

American football. We also had Teacher Tyler dressed up in his "Kung Fu" suit ready to beat up some people. Teacher Dan was the "crazy" alien going around with his "lights" and shooting people. Our new teacher dressed up as "盧廣仲" wearing a nice wig. Nathan, the foreign language's assistant also dressed as a Gandalf, the White Wizard from the Lord of the Rings. Our Teacher dressed up as the "Scream" character with his knife. The teachers went all out this year with our costumes. In our Honor's class, we had a poker card of ace winning the first place of the Halloween Costume Contest. The crazy Grandma got second. The wrinkles were great on the crazy grandma. Wow, what a spectacular Halloween that we had!!!!(外語中心文湘玲主任)



第一名作品 創意活動 魅力十足

我的嚮往

高三一 陳雨欣

吃著棉花糖，心情突然變好，嘴裡滿是甜味，腦中浮現出的全都是快樂的事。那棉花糖就如同我的嚮往，每每讓我想到時，負面觀念全消失的無影無蹤。乘著隨風的盪鞦韆，煩惱也一併被風吹得一乾二淨。盪鞦韆就如每次在努力達成嚮往的路上，不計辛苦的一步走下去。

我嚮往著自己有個屬於自己美麗的房子，有著人人稱羨的工作，有著關懷別人、體貼別人的心。在這個過程中，

幸福在哪裡

高二12 黃昱錫

在晨光微曩的早晨，被清脆的鳥鳴聲驚醒，是幸福；在繁重的課業壓力中，撥出十分鐘放鬆，是幸福；在幫助別人做完一件事，獲得的讚賞與肯定，是幸福。其實不必刻意追尋，只是總是在我們生活周圍，只是總是在發生在我們生活的地方，等待著我們去領悟、挖掘。

常聽見許多人感覺自己不幸福，上天不關愛自己、朋友不了解自己、不過，真的那麼嚴重嗎？我承認大部分人都可能真的處於水深火熱之中，但大部分人的答案應該是否定的，這些人只會固執於眼前的懸崖峭壁望過去，眼前當然只見一個深不見底的無底洞，他們並不知道在自己身後，是一片姍姍紅的花海。

美國心理教授提出，幸福來自長久的快樂，而為了獲得快樂，我們必須兼顧三種類型的生活，分別為「愉悅的生活」、「美好的生活」及「有意義的生活」。愉悅的生活一即為感受生活樂

趣，若能細細品嚐幸福的沁甜滋味，便能在幸福撲滿存上一筆。關於「美好的生活」，就是在做一件事時，要發自內心願意去做，就好比如讀書，若能以學習的快樂代替為分數之由讀書，你就可以在其中享受幸福。在「有意義的生活」方面，即為當目下，也能得到滿足，很多自殺者就是因為未能掌握此而走上絕路。

幸福是要自己努力去發掘的，許多人因領略這一點而活在幸福中。奇美公司董事長陶傳正即為一例，他和太太的婚姻，並未十分順遂，歷經了陶爸的手術和陶媽的憂鬱症，但他們能相知相惜，一個學讚美一個學放鬆，終於能夠真正的活。

與我同齡的王培根同學也唯一例，小學四年級就全盲的他，為了走出陰影，也調整自己的心態許久，但是他

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

人都會有生老病死，但生命最重要的事在於過程，而不是結果。我們常常過於在乎紛紛擾擾的大千世界，太在意別人對我們的目光，最後疲於奔命的應付日復一日的生理事務，卻忘了當初那充滿理想、抱負的雄心壯志。

宋睿祥，在二四年時亦毅然決然的放棄國內的工作，遠赴爆發內戰的葉門行醫。醫院籠罩在無情的戰火中，每天要在簡陋的手術室裡靠著不足醫療器材和死神拔河，但是他知道病患垂危的生命因為他的緣故，而可以被挽回，因為有他鏗而不撓的搶救，許多好不容易才誕生在世界上上的小生命得以延續下去。或許他放棄了優渥的工作環境，或許他的名片上沒有

就像世界頂級魔術師劉謙所說的：「世界期待你和別人不一樣。」勇敢的追求自由快樂、有意義的精采人生，展開屬於自己獨一無二的人生新旅程，認真的活出你自己，過好每一天的生活，做自己，最快樂！

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

活出自己
高二2 朱天偉

人都會有生老病死，但生命最重要的事在於過程，而不是結果。我們常常過於在乎紛紛擾擾的大千世界，太在意別人對我們的目光，最後疲於奔命的應付日復一日的生理事務，卻忘了當初那充滿理想、抱負的雄心壯志。

宋睿祥，在二四年時亦毅然決然的放棄國內的工作，遠赴爆發內戰的葉門行醫。醫院籠罩在無情的戰火中，每天要在簡陋的手術室裡靠著不足醫療器材和死神拔河，但是他知道病患垂危的生命因為他的緣故，而可以被挽回，因為有他鏗而不撓的搶救，許多好不容易才誕生在世界上上的小生命得以延續下去。或許他放棄了優渥的工作環境，或許他的名片上沒有

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

人，真的因夢想而偉大，有可能實現和不可能實現的事都可以成為人的嚮往，使我們現在的生活也多出了幾分方便，多了幾分驚奇；更多了幾分「不可能」，人們不需要什麼夢想製造機，因為「人」本身就是一台「可能」的超級機器，沒有任何事能滅去人們想去嚮往的希望。

了「主治醫生」的頭銜，可是他知道人生的目的不全然是成就自己，他沒有忘記當初曾蒙氣他說要當「地藏王菩薩」，解救眾生的熱情，宋睿祥做出了對他而言最正確的決定與行動，創造了屬於自己人生中最美好的扉頁。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

送給自己的三樣禮物

國一8 黃品樺

禮物，總是充滿了情意與祝福，同時也包含了寓意與期許。作家簡嫻便是基於對學生的期勉而寫出老師的十二樣見面禮這本書，如今我即將升上二年級，也有一番自我期許，所以我我要送給自己的三樣禮物來激勵自己。

第一樣禮物是潤滑油。我物是照相機。我希望自己能像照相機一樣，

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

送給自己的三樣禮物

國二9 林家靖

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

突圍

高一8 陳彥哲

當一張充斥著令人失望的數字紙張寄到家中，自身的難過，父母的失落，兄弟的驚愕全在那張單子被見到時顯露出來。那是基測放榜的

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

失敗

國一7 呂峻宇

林良說：「失敗越多，學習越多，進步越快，我們追求的目標也更近。」沒錯，有時候要獲得長期的成功，就要歷經短暫的失敗。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

禮物，是每個人都想要的，若我選這三樣禮物送給自己，我希望這三樣禮物能夠帶給我的充足的耐力、豐富的智慧、健康的身體，這代表著我的期許。

那一張臉

高一 10 王妍心

踏上市老舊公寓的階梯，空氣中有著淡淡的潮濕氣味，我兩階併作一階大步朝前走。鐵門的紅漆有些斑駁，門早已半開等著我們的到來。

進了門，我和弟弟不等和看護寒暄的爸媽，直接朝另外一扇虛掩的門走去，就在弟弟伸長了手把門拉開的當下，我看到了那張臉，那張好久不見的，我的曾祖母的臉。曾祖母，在我的印象中是個皮膚白晰喜歡照相的女人，八十幾歲的她除了偶爾不適之外，大致是個有活力的老人家。然而在幾年前，老天對她開了個小玩笑：

聲音的故事—擊靶聲

高二 12 黃昱錫

「碰！碰！碰！」響亮的擊靶聲從跆拳道館中傳出，窗外車輛的引擎與喇叭聲絲毫不能掩蓋這高漲的鬥志。道館中努力不懈的人，是小學六年級的我們，一個有著堅定眼神，臉上佈滿汗水，朝著目標邁進的少年。

聽教練說，晉段測驗其實很容易，只要穩穩的去表現，通過率是蠻高的。那個夏天，擊靶聲充斥在我的生活中，真不知在道館的地板上灑下多少汗水，付出了多少心力。不料考試當天，可能是太緊張吧！姿勢十分不協調，左腿的後旋踢時重心移動不到位，後旋踢動作亦無法連貫，成績單上因而被蓋上一未通過一字。看著同梯次同學因合格而高興的神情，我顯得異常落寞，畢竟，補考還要等三個月，不過教練的一句話卻點醒了我：「一次的失敗不

陪伴

高一 10 吳家彤

沒說出口，卻一直都在，她也是吧？我們認識了快十年，她雖然始終沉默，卻依然溫暖。在一個晴朗的午後，清脆的風鈴聲叮叮噹噹地回盪，回盪在初夏的愜意中，我的心卻似秋風吹亂了一院落葉，徬徨失落。

她永遠穿著那襲深紫色的衣裳，沉靜地佇立在我的身旁。「我今天失去了我最心愛的。」我輕聲地說，她只是用溫柔的眸望向我，眸中映著一個沮喪的我，如水的眼神令人鬆弛放心，忍不住把所有的恐懼、擔憂、焦急、無助一傾而出，她伸出手，讓我有依靠。我的掌心覆上她的，也許這麼多年來我一直是個孩子，在她眼中從沒長大。還是初見時的懵懂天真，還是當時的羞澀。

彷彿告訴了曾祖母我們離開的訊息，「哇！一的一聲，一顆顆淚珠撲簌地從曾祖母臉上滑落，曾祖母像個被搶走的孩子一般傷心的哭著，她緊緊抓著我的手，眼裡含著淚直直地望著我，說來也奇怪，往後當我想起曾祖母，腦裡浮現的不是我拼了命想記住的談笑模樣，而是她眉頭緊鎖，眼角帶著淚的那張臉。

後來我們怎麼離開的我也經忘了，之後的拜訪我們也學會了如何抽身。儘管心疼，但我發現曾祖母的臉總是在我腦海中浮現。

友誼

高一 11 周欣儒

詩人李白曾說過：「古來聖賢皆寂寞。」如果真是如此的話，那必定很少人願意當個所謂的「聖賢」。因為不想孤獨的過完一生，所以人皆需要朋友。人生中有許多事情很重要，我覺得友誼占了很大的分量。

如果友誼不重要，就不會有那麼多的古人提筆描寫對友情的看法，現代的通訊如此發達，雖然不能隨時見面，但要連絡距離自己遠的朋友，維持遠距友誼，似乎不是一件難事，不過是對於古人來說，朋友一旦分開也不知道何時能再一次相見，從

走在夢的路上

高二 12 徐聿緯

走在夢的路上，我曾妄想甜美的果實，卻忘了當下努力的路上，挫折曾擋住我的去路，是堅定的毅力讓我，有動力向前行。走在夢的路上，機會會出現在我的眼前，然而我卻讓它從指縫間溜走；走在夢的路上……

玄奘法師在十七歲時，踏上了前往印度取經的旅途。他一步一腳印，橫越了千萬里的沙漠，跋涉過千萬座崎嶇的高山，旅途的艱辛似乎打不倒他的意志，沙塵中的強風肆意的摧殘他，襲擊他，他已殘破不堪的僧衣，卻減不掉夢想的光輝。然而，堅定的意志引領他到達了遙遠的印度，他打倒了命運，嚐到最甜美的果實，過程中雖然遇到許多挫折與障礙，但他不屈不撓，不讓命運的安排奪走他追求夢想的任

勇於向困難挑戰

高二 3 許晉璋

何一絲希望，完成了一個一般人難以達到的理想。失敗的人總是怪罪於命運，怪罪於上天沒有給他們機會，然而，他們卻不知道在尋夢的路上，邁向成功的墊腳石早已出現在眼前。他們並沒有察覺，只是盲目的等待及怨尤錯過了途中所有的美好，我們的命運並不是在來到這世界時就被安排好，而是等著我們去創造、去超越，沒有暗礁，哪能激起美麗的浪花，唯有堅強的韌性，才能使我們不畏風雨，開創自己的生命。

法國大作家羅曼羅蘭曾說過：「命運跟隨著走在命運前面的人。」走在夢想的路，與自己搏鬥，便是與困境搏鬥，克服一切的困難，才能讓命運引領你走向成功大道，為自己的人生畫下更輝煌的一頁。

愛因斯坦曾說：「科學研究好像鑽木板，有人喜歡鑽薄的，而我喜歡鑽厚的。」大部分的人遇到困難會選擇退縮，可是愛因斯坦勇於向困難挑戰，這正是通往成功的不二法門。

俗諺有云：「一桶子挑軟的吃，而愛因斯坦卻告訴我，要勇於向困難挑戰，難道這兩個道理其中有一個是錯的嗎？其實這兩句話並沒有互相衝突的地方，只是適用情形不同而已。舉例來看，如果是在考試的時候，不挑有把握的做，而一味勇於向困難挑戰，專挑難的題目做，只怕最後的分數會

態度決定勝負

高二 13 楊雨蓂

「不OK就再重來！」香港演員周星馳曾這麼說過，要求完美是他處事原則，他認為只要更努力一定會成功的，如同我深信的——態度決定勝負，堅持不認輸，打不死的一小強精神——正是出類拔萃的關鍵。

人人有夢，不論是眼前的課業競賽，或是未來的的人生目標，能為執著的事而努力是幸福的，但誰能保證踏出的每一步都平穩順遂？摔倒了還有沒有能力自己站起來？受傷了又是不是能從痛苦中學習成長？鴻海集團郭台銘曾說：「一失敗常含經驗智慧，堪稱難得諍友；成功只有無知膽怯，實乃差勁導師。」挫折淬煉成功，即使跌倒也要抓一把沙，這是成功者面對挫折的態度。失敗不是結束，能夠補救才是技術，浩劫後的重生，正是以考驗出一個人的能耐。堅持走下去，讓熱情永遠燃燒，不要放棄！

如果人生是一場交易，我願意花一半的籌碼買勇氣，在傷痕累累之際還能用所剩的換取信心，相信自己的能力，相信衝過重重難關後會海闊天空，相信只要堅持，必能到達終點，相信——態度決定勝負！

日行百里，終能環遊世界，只要願意邁開步伐，便是朝夢想接近。但就算在童話故事中，王子救公主也必須許通往成功之路，如此平順，一道道關卡不斷消磨信心，原本懷抱熱情的十個人，往往有九個選擇向現實妥協。Doris之父親木敏文曾說：「妥協是很簡單的，但一旦妥協了，所有的一切都結束了。」如果有發自內心的渴望，就不要給自己任何藉口放棄，堅持才會有力量，或許有時候就是需要一股衝勁，或許有時候就是缺少一點力量，才無法在逆流中繼續向上游，風箏不是逆著風才能在天空中扶搖直上？堅持的態度正是出人頭地的不二法門。



想飛

高二 13 仇文昕

是人沒有不想飛的。萊特兄弟的發明，為人類飛往世界各地。然而並不是我所嚮往的飛翔，在飛機這巨大的牢籠中，我無法碰觸棉花般的雲朵，無法想像涼風吹拂的痛快，無法擁有搏扶搖而直上的自由自在。對我而言，真正的飛翔，不是擺脫地心引力的束縛，不是在空中盤旋、打滾，而是當我全心沉浸在所愛——音樂時，那種無拘無束

美好的一天

國一 7 張辰邦

頭上的耳機，手上的冰棒，星期六清晨，或古典或搖滾的音樂從我的耳邊源源不絕的傳來，登時，我發現我錯了！我立刻拿下沉重的耳機。音樂，依舊源源不絕的傳來，啊！真是個美好的開始！

踩著因愉悅而輕盈的腳步，滿懷愉悅的我在這輝煌鳥叫的一天，想來個牧羊少年奇幻之旅！把自己託付給方向的我，在不知不覺中，來到了信義商圈，嘈雜的聲響，仍掩蓋不住耳旁的音樂，隱約，又更清晰了，果真，陶淵明說得可真不錯：「心遠地自偏」。對現在的我來說可真切，急迫想迷路的我，腳步卻不急不徐，剛營業的商店，似乎也受到美好的影響，服務的十分殷



高一 7 王致蓉

迷路的美好感！賴床的太陽送上餐點給我，溫暖的陽光撒在我寬敞的胸膛前，懶惰的我，依舊想再去迷路，迷路……

忘卻世俗的感動。我喜歡躺在床欣賞帕貝爾的卡農，輕盈曼妙的音符如空中飛舞，而我就像在這片棉花之中，隨著大提琴的低音，頑固的移動著，雲朵也隨之上下起伏，左右飄移。忽然，節奏轉急，雲朵向前狂奔，我能感受到一顆顆音符打在臉上的痛快，如風的吹

失敗

國二 8 林琪恩

平靜的海浪若沒有岩石的阻擋，哪能激起美麗的浪花？平淡的人生若沒有失敗的考驗，哪來成功的喜悅？拿破崙曾說：「勝利屬於最堅忍的人。」失敗，是每個人都必須學習克服的課題。

把你看成，而是要將你磨亮！一面對失敗，應秉持什麼心態？人生本來就面臨著無數的考驗。成功，好比樹上的果實，在摘採的過程中難免會跌倒；失敗就像一把梯子，幫助我們下一次的成功。在舞臺上曼妙的舞者，在他們成功的背後，摔過多少回？在逆風中學飛的小洋燕，因為不放棄而展翅高飛；狄更斯說：「毅力可以攀上任何難爬的高峰。」每個失敗都是張邀請卡，邀請不願意輕易低頭的人重新來過！

拂一般。曲將終了，雲朵漸漸放慢了速度，緩緩的下降，輕輕的觸到地面，我又躺回了柔軟的床上。置身在音樂的天空中，我感到真正的自由，就如同其他人在做自己所愛的事，他們能覺得自在，如飛翔般的自在。飛，人們原來都是會飛的。

送給自己的三樣禮物

國一 7 曾于容

我很喜歡糖果，並不是因為它很甜，而是因為一般人吃了之後，嘴角總是會不自覺的揚起。那種发自内心的微笑、淺淺的弧度，我很喜歡。一直以來，我就不是個很會說話的人，總是想到什麼就說什麼，因此得罪了很多人，有時候我會常會想，如果我能變成一顆糖果，可以讓大家笑，而不是讓大家生氣，所以，我想送自己一顆糖果，好提醒自己，說話不要那麼難聽，才不會不小心傷了別人，也壞了自己的名聲。

那麼容易惹人生氣。而放大鏡，一件平凡無比的物品，卻是許多專家學者不可或缺的生活週遭的一切，它象徵著「觀察」。這不就剛好是我很缺乏的嗎？所以我送給自己一個放大鏡，為的是警惕自己，要多觀察、多留意生活中的每一件事，就不會那

麼討人厭啦！我還想送自己一台相機，因為相機是用來保存回憶的，而且是快樂的回憶。我想和相機一樣，將那些令人會心一笑的回憶永久保存在心裡，但我偏偏又是個愛記恨的人，不管和誰有過什麼不愉快，我都可以記的一清二楚。腦子裡裝滿了仇恨，怎麼還會有空間容納其他東西呢？但那些快樂的回憶又是如此的美好，我怎麼捨得就這樣把它們忘掉呢？這台相機。



國一 2 王辰綺

失敗

國二 9 呂致宇

失敗是人生中無法避免的障礙物。但，不經一事，不長一智，從失敗中學到：檢討、堅持到底，那短暫的失敗，就是通往成功的捷徑。鼓起勇氣，從失敗中站起來。例如，七月底登板大聯盟，站上投手丘，面對數十位打者的王建民，經過了兩年的辛苦復健，手臂不再酸痛，能投出九十幾英里的球速，三振打者，證明了自己的手已痊癒，伸卡球威力仍在，從挫折中吸取了智慧，經驗，重新面對挑戰。失敗就有如一位心理專家，在挫折時考

其實，失敗乃兵家常事，不用一蹶不振。換個角度思考，它能擋在面前的石頭化為墊腳石，讓人從跌倒的地方站起來。記住，不要空手從失敗中站起，而是要檢討失敗的原因，吸收智慧，增長自己，否則這失敗無助於自己，只有悔恨和悲傷。不禁一番寒徹骨，哪得梅花撲鼻香，風平浪靜的海面，那能創造出優秀的水手呢？

總之，不要被失敗擊倒，只要能將失敗累積成經驗，進步更多，那這失敗就不算失敗。從失敗中學習，捲土重來，一定能離目標愈近，人生愈璀璨。

藉口

高二 11 潘俊廷

藉口，是為了給犯錯的自己去救贖，已過失的，是過失的，它像救生圈一樣，修正液一樣，常常能帶你脫離險境，或者抹去良心的譴責。但是逃避了責任，推託了錯誤，留下的只是一片空虛。

但藉口是否真的一無是處？俗話說：「寬以待人。」不管親友還是陌生人，都有可能無意或有意的傷害到我們，我們可能懷恨在心、徹夜難眠，心中瀰漫著負面情緒。若是採取報復行動，更有可能落入惡性循環，冤冤相報，何時能了？因此我們要幫別人找藉口，諒解對方的苦衷，以包容化解紛爭，以原諒代替仇恨。一個碰

撞，可能出於疏忽；不理不睬，可能是忙於其他事務。惡言相向，或許是心直口快，如此，使用藉口，不僅寬宥了他人，也真正使自己的心靈海闊天空。

為自己找藉口，是逃避；為他人找藉口，是寬容。藉口的使用時機與對象才是決定它好壞的關鍵。浪費精力為自己找藉口，不知多花點心思釋放心中的仇恨！

找對自己的定位

高一 2 羅胤麒

美國總統歐巴馬說：「期待他人或等待未來，改變將永難實現，我們自己就是我們等待的人；我們自己，就是我們尋找的改變。」在二十一世紀、資訊爆炸的世代裡，我們更要活出自我，找出自我。

卻選了台大動物系魚類生物組，讓大家相當錯愕，但這只是剛開始。畢業後，他放棄高潛水夫薪水十倍的輕鬆工作，每天在海洋裡冒險，有多達十次瀕死的經驗。他說：「蝴蝶從蛹化為蝶，短短一生都在冒險，更何況是人呢？」從年輕就知道自己喜歡海洋，在他的人生坐標上標記海洋，一生堅持航行，從不後悔自己的決定，這

個人就是方力行。他曾經說過：「順著走，就不是人生。」為了自己的定位，為自己的興趣去努力實踐才能活出自我。在現今社會的刻板成見中，成績好就選醫科，各位高中生們，請跳出框架，選擇自己所愛的科系，才能在自己的興趣中闖出一片天。相信「一萬般皆下品，唯有讀書高」，只有讀了，才懂守長輩的期許，社會的眼光而沒有創新的精神，這



國一 2 陳采榆

失敗

國二8 簡子鈞

學習，是從失敗開始。嬰兒先從爬行，經過無數次跌倒後，會穩穩地走出每一步；學游泳，經過了無數次呛鼻，便可以在水中自由自在。

在小二時，老師辦了場早餐會，要我們自己製作小餐點到學校和同學分享。那一天，我準備



國二8 黃品樺

就像表姊說的，多做幾遍我愈做愈好，如果只是在失敗中哭泣，就一事無成。面對新的事物，失敗是必然，有那些事是第一次就可以做到盡善盡美，唯有檢視自己的失敗，多方嘗試，才是打開成功的密鑰！

送給自己的三樣禮物

國二9 丁士倫

不知不覺中，暑假已經快接近尾聲了，也代表著新的學期即將到來。國二生跟國一生也有所不同，因此我對我自己也有一些小小的期許，因此我要送給自己三樣禮物來勉勵自己。

首先，第一項禮物，我要送自己一台顯微鏡，我可以利用這台顯微鏡去檢視一個人。觀察他的優點時，我就將物鏡的倍率放大，仔細地觀察對方值得學習的地方；若是看到缺點，就把物

鏡倍率縮小，但還是要記取前車之鑑，警惕自己，希望能在待人處事上有所幫助。

再來，第二項禮物，我要送自己一個手錶，為了要改掉我做事情拖拉的壞習慣。我必須管理好自己的時間，必須惜光陰，才不會虛度一整天而浪費了美好的時光。畢竟俗話說得好，一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰。

最後，第三項禮物，我要送自己一台相機，好讓

藉口

高二13 葉軒銘

生活總是困難重重。莫名的、難以承受的、掩耳不及、一波波襲來，於是我們心中湧現了一股衝動。那股衝動，快得換來心安理得的衝動。

有人說，是呀！生活當然需要藉口，藉口從來都不是推拖，而是理由。難道路上塞車害我遲到是我的錯？難不成你走路不小心害我撞上還要怪我？為什麼弟弟一樣在玩電腦，藉口會罵我？你常用藉口的人，理直氣壯。諸如，「你不能怪我」、「這帳不能算到我頭上」、「這都是他的疏失」。往往吃虧了，一肚子火的對方聽了這番說詞，嘴巴突然像是被封住了，百口也莫辯，成了理虧的一方。回頭想想當我們犯了錯，壞了事，愣在那不知該如何是好，臉上紅得發燙，無地自容的窘境，藉口或許真能讓自己全身而退。

且表情不再理所當然，還常常為了自我辯護而和人們面紅耳赤。漸漸地，人們疏遠他們，對他們感到厭煩，甚至他們自己也迷失於無所適從，是非不明的絕境。然而他們在我們的記憶中淡去，消逝，只留給我們對藉口最好的警惕。使用藉口，選擇逃避責任，或許讓人輕鬆於

一時，卻也在無形中削弱了肩膀的厚度，而最終，連自我都把握不住，失去藉口就無法生存的人，就只有凋零零散的命運。

人生本來就不是一帆風順，試著勇敢地面對現實，換來的，是能頂天立地的肩膀和實實在在的海闊天空。

想飛

高二13 林庭卉

是人沒有的。古時的人們因好奇於那廣闊無邊的天際，是否有朝一日能夠觸及，想像著鳥兒遨遊於蒼穹的自由自在，因此發明了飛機，帶來今日的便捷。

兒時的我曾幻想著，當我伸展並揮舞雙臂時，能否如同童話故事般，身體便能脫離重力束縛，騰空而起。為好奇心所驅策，天馬行空創造出無邊際的想像。然而隨年齡增長，知識的堆積，逐漸意識到這些幻想不過的無稽。

是談。當現實與常規限制住想像力後，開始將其一點一滴磨滅殆盡。

然而，使文明大躍起的發明，卻都是肇始於好奇心。如同飛翔的渴望，不願使理想所當然「四字囚禁」，抱持著不曾妥協的堅韌毅力與努力，將不可能化作可行，進而實現這些想像。因此造就出如今社會的不断进步，這些便捷皆是想飛的渴望所帶來的結晶。

對週遭觀察產生的好奇心，和期待進步的創造力，是使人們能展翅而飛的羽翼，當將其逐漸拼湊、聚集並加以實踐之時，便會發現，飛，原來人們都是會飛的。

難忘的一堂課

國三2 李芸芸

抬起頭，望著窗外直刺進眼裡的陽光，天氣炙熱彷彿置身在已經預熱好的烤箱。老師的粉筆正和黑板進行激烈辯論。

我癱軟無力地拿起紅筆在填充題上打了個死氣沉沉的勾，畢業考後，緊張的心情總是和溫度一起攀升，只不過……社會科一直都不起我的興致，像我這種粗枝大葉的人，是不可能任社會科中領先。想著想著，我對了一下黑板的答案，又在題目卷上打一個勾。



高一7 白虎

生命轉彎處讀後感

高一8 陳威儒

在生命裡總有無數個岔路口等著我們，有時我們可以快速轉進正確的路，繼續前進；有時會轉到死巷，以為是捷徑，一個猛衝便撞牆，頭暈腦脹之際回到岔路口，依然迷失方向，最慘的是轉彎同時被大貨車直接撞飛，無法躲避。

上個學期我已經感覺到課業的困難度較國中時期高了不少，數學科便是代表。一開始，我仍自恃一國中時一數學不錯，以極輕鬆的態度應付第一次考試；沒想到，晴天霹靂，風雲驟變，我重重的撞上了生命路上的告示牌，考了個不及格，上面寫著：「高中數學，宜仔細思考，並多加練習。」但沒想到之後我又轉錯岔路，並科幾乎沒有及格過，後來我選了一條漫長的路，決定多多練習，以期

能慢慢進步，直到這學期數學已慢慢有起色，可是分數仍然很不穩定。

這學期除了得強他科別，就在此時我又撞牆了。這次是物理！雖然班上的物理成績均不錯，我這個吊車尾的心裡既羞愧又著急。我嘗試幾種不同的方法，成績卻是一次又比一次低。經過仔細檢討後，發現方法都沒奏效的原因，即是推、拖、拉、致改善的成果大打折扣。想到這學期我又遇到物理這個大敵，得付出幾十萬分的努力才能不被金字塔壓著，快要喘不過氣了。

我很不喜歡頹廢，可是眼前的高牆仍擋著去路，我很喜歡書中所提到的，每個人的生就像一艘船，遇到戰爭或岩石，船底會出漏洞，這時如果以盡速將各艙門關好，雖然進水了，仍不會沉沒。我認為自己現在除了要顧好其他科別外，還要快點補救數、理兩科，以免完全進水就很難補了。

在生命的岔路中，選到錯誤或正確的路運氣成分很小，成與敗間端看

會怕，才會勇敢

高二13 陳盈葵

「害怕」像一種病，輕者可能導致心情沮喪，低落，重者可能導致成量，沒力氣抬起頭。你問我：「你怕什麼？」你怕不除？你怕不除？你怕不除？

從小到大，讓我們害怕的事情太多了。小的時候，半夜上廁所，害怕四處黑暗帶給你的恐懼感；年紀稍長了點時，害怕有一天爸爸媽會永遠離開你；上了中學，你害怕考試前書讀不完，也害怕隔天的功課趕不完，更害怕考不上理想科系；前陣子有個廣告說：「一會怕的人，才知道勇敢的重要。世界上沒有被發現的人，沒有被發現的怕，才會勇敢。」

我也沒有受到應該有的獎勵，或許你就是這樣的人：會怕，但很勇敢。

現在的我最害怕的，是與眾不同。曾經就像九把刀的《想聽你說》，不管在什麼時候，我都想成為英雄。一天我也曾夢想過，或成為留著百世傳名，但隨著年齡增長，害怕、擔憂的事越來越多，基於現實考量，還是甘願當個平凡人。於是，我害怕出頭，害怕在人群中發聲，害怕種種異於常人的行為。漸漸的，我安於現狀，變得反省卻又害怕這樣的轉變，還是希望自己能有所作為。於是，對於所要追求的，像是想當的幹部、想參加的活動、想成為的那種人，更懂得把握機會。

「害怕」並不需要藥來醫治，因為會怕，才會勇敢。



國一9 林暉宸

