

一、環境適應篇 1

招得璞玉細琢磨 延平營火孕菁英

簡老師：

昨天在民視看到「頭家來開講」，專門談到延平中學創校的歷史。想到自己所就讀的學校，居然也是台灣近代史的一部份，感覺與有榮焉。但是當問到學姊有關「延平精神」時，學姊只想到我們的校訓。我看過先董事長的「朱昭陽回憶錄」（註一），知道延平的發展過程確實與一般學校有很多不同的地方，那是特屬於我們延平中學可貴的資產，是我們在這個學習環境中，必須深刻體認的。僅以校訓「誠正勤樸」四個字，不足以呈現延平更多的特殊之處（因為其他學校也有用這四個字做校訓的）。

我覺得我們在生命過程中，最重要的求知階段，至少有三年要待在延平，如果僅僅只是知識方面的填充，未免流於膚淺，也太浪費學習時光，這與在其他任何學校上學有何差別？能否請老師幫我們說一下：我們的「延平精神」是什麼？謝謝！

學生 XXX 敬上

XX 同學：

今日社會上多數人，如果對北部的中學有所了解的話，提到延平中學，閃過腦際的好像只有「升學率」三個字。也許由於這三個字太耀眼，反而讓我們原來特有的「螢光本色」都被遮蓋住了。相信多數同學選擇延平，為「升學率」的仍然居於多數，忽略了在本校還有更深層的精神寶藏待挖掘。

我很嘉許這位同學：小小年紀，求知慾望強，對於新環境有強烈好奇心，會事先閱讀有關資料，不知道的還會想辦法問清楚，這是做學問正確的態度。

說到「延平精神」，範圍可大可小，每個人有不同的擷取角度。談這個做什麼？讓同學們了解本校特色，希望同學們了解之後能知福、惜福，好好珍惜在延平時光，努力學習、體驗延平所有特色，以便將來成為人間菁英、造福人類。

「延平精神」是什麼？我只就我認為重要的來說，並做深入探討。當然同學們一定還有其他不同的想法與看法。

★希望同學們要培養這種習慣：自己多想、多思考，好的經驗多吸收，作個有深度的人。

壹·創校沿革

●建校過程坎坷：

回顧延平這 59 年來發展的歷史，是歷經多種變動、多重挑戰的。今約略整理如下：

1946.10.10 延平學院創校→

1947.2.28 之後因「二二八事件」被關閉→

1948.9 月以延平補校復校→

1959 補校日間部改制為中學，就是我們現在的延平中學。

所以延平中學的發展分三個時期，因應時代需要，各有不同的時代任務：

一、延平學院時代，任務是：

「大戰結束後，台灣脫離日本的殖民統治，要建設有自主性的台灣，要開創台灣光明的未來，最重要的工作在於人才的培育。」(p.83)

「延平學院的開設，使得在日本殖民教育歧視下，有能力、有意向深造而進校無門的社

會人士，以及經濟比較困難、而想繼續升學的有為青年，提供一條上進之路。」(p.89)

二、**延平補校**時代（以補校名義復校，乃當時時勢所逼，情非得已），任務是：

「我辦延平，原為**提供失學民眾受教育的機會**，是以**庶民**為教育的對象。」(p.170)

三、**延平中學**時代

至於今日，經濟富裕，學費已非一般家庭的負擔。一般家長不再只以「能升學」為需求，延平因應社會需求，反而轉向「望子成龍」、「望女成鳳」，希望孩子將來能出人頭地，在社會上佔重要地位。為因應時代需求，**延平中學**的主要任務是：

★把學生送進「理想的」大學，為國家、社會培養「大臣」、**孕育能接受更高深學問的菁英、把適合作社會上菁英的人送進更高學府，讓這些菁英分子成為造福社會的人才。**

●**校舍校地的取得也坎坷：**

由預定晚上**借用開南商工**教室→

借用西門國小教室→

租用校地（現有校址）蓋校舍→

收購此校地，此時才算真正擁有屬於**延平中學**自己的校地校舍。

●**經歷的政局變化也是波濤洶湧的：**

由擺脫殖民統治後的建設階段→白色恐怖時代→民主時代。

過程中還經歷過因二二八事件**被關校**的命運。

★這段過程，學校歷經由無而有→由有而無→再由無而復有→「九年義務教育」下，私立中學如何營運？的衝擊。

凡此種種，每遇到困難、創校先輩們、及熱心的社會人士，**出錢出力，想盡辦法克服解決，絕不退縮氣餒**。這是匯集創校暨歷任校長、諸位董事們、社會上熱心人士、及歷屆師生、教職員工，一點一滴、以他們的人格、智慧、理念、熱愛鄉土的誠心、為國家社會培育人才的熱情、意志力、服務熱忱、行事風格等等，不斷灌溉、擴充累積，留給我們年輕人的精神資產，是：

★「**把事情作成功**」最基本的精神，我們必須要領會。

同學們將來在社會上如果有所成就，當知熱心公益、服務利他的精神，身體力行。想想看！

當年熱心創校，作育菁英，造就多少人才，對現代社會產生多少影響？

★**升學率是本校為國家孕育菁英人才的基本使命。**

貳・螢光特色：

一、從先董事長的**辦學動機**來談

若想要了解**延平中學**的特有學風，非得從**朱昭陽**先董事長的「辦學動機」及人格特質說起。

先董事長的辦學動機發端在少年求學時代（日治時代），目睹日本政府對**台灣人**殖民教育的歧視，心中即興起教育桑梓之念。(p.83)（註二）

朱昭陽先生覺得以當時**台灣**的處境：被殖民統治時，教育上被歧視對待，**台灣人無法享有充分、以及與日本人平等的受教育機會；**

以及擺脫殖民統治之後，**領導與建設人才之缺乏；**

凡此種種，在在都需要**靠教育來解決問題。**

朱昭陽先生有鑑於此，特別執著於學校的設立。

★其高瞻遠矚、看問題能抓住癥結所在，是值得我們學習之處。

二、校名、校徽由來

校名：

學校是由林獻堂命名。「林獻堂是日據時代領導台灣民眾抗日本殖民統治的領袖，有很高的社會清望。…並為紀念延平郡王鄭成功不畏強權、不貪名利、誓死反抗滿清、反對外來支配的民族精神，他替學校取名為『延平』。」(p.86)

★以延平命名，意味著創校先輩們對學子的期待：**不畏強權、不貪名利、反對外力支配的民族精神。**

校徽：

1946.10.10 晚上，延平學院在開南商工學校的操場行簡單隆重的開校典禮。在混亂的時局中，在沒有電燈照明設備的操場上，點燃一支蠟燭，「我們學校在此時開辦，正是要給這混亂、昏昧的社會提供一線光明，**我們要當荒野暗夜中的螢光**…」(p.89)

★所以我們延平中學的校徽就是「**螢火蟲**」：

「**螢光雖然微弱，但是積少成多，還是能為黑暗的環境帶來光明。**」

這就是強調**個人在社會中的重要性**了：

誠然，個人的力量，在整個大環境中顯得渺小；比如對於做好事，如果人人都覺得反正不差自己一個；人人都不做，整個社會就動不了，進步不了。所以：我們把「螢火蟲」當校徽，也是希望各位同學看重自己：

★**不要怕自己力量小：該做就做**，人人如此，力量就大。這就是**個人對社會應盡的責任**。

三、辦學理念：辦一所「庶民學校」：

「延平學院的開設，使得在日本殖民教育歧視下，**有能力、有意向深造而進校無門的社會人士，以及經濟比較困難、而想繼續升學的有為青年，提供一條上進之路。**」(p.89)

「體恤補校學生的辛勞，嘉許他們不屈服於環境、力爭上游的積極奮鬥精神，盡量考慮減輕他們的經濟負擔，不計學校的利益盈虧，**學費收取低於政府規定，寒暑假課業輔導免費教學，設獎助學金。**」(p.166)

1976年，曾設置『**育英助學貸款**』，**幫助想唸書而籌措學費有困難的學生**，不計利息，也不在乎有無歸還。而且：「教澤不侷限於延平，許多家境清苦的上進青年，受先生栽培獎掖，而今個個有成。」(p.5)

★這種良好的傳統一直保留至今：雖然一直都是私立學校，校譽口碑也很不錯，但學校仍然一本初衷，仍然以「**庶民學校**」為己任：學費力求合理，讓有心向學的，都有機會來就讀延平。『**育英助學基金**』仍然為籌措學費有困難的學生而隨時準備。

★同學們將來若功成名就，有能力助人時，要記得隨時不忘拉人一把；尤其是助人求學、求上進方面—給人機會，等於給自己機會。「**利他是有遠見的利己！**」

四、社會使命

先董事長對辦教育一直是拿這樣的社會責任在自我期許：

●「**生命的意義，不在當大臣（註三），而在培養大臣。**」(p.6)

「當大臣」，用現代的語言就是「作有決策權力的行政官員」。先生在日本大藏省做了將近廿年的「官」，戰爭一結束，毫不猶豫就辭去大藏省的職位，返回台灣，開始

著手實現「返鄉辦學」的夢想。

畢竟，一個人「當大臣」，服務的對象有限；而為國「培養大臣」，經由這些「大臣們」，能服務的對象加起來，其總數可就無法細數了。這是何等寬闊的胸懷！

★同學們！每個同學都要有至少「當大臣」：為社會、人類服務的豪情壯志來自我期許！

●**螢火蟲精神**：強調個人的言行在社會中的重要性。

★談到這裡，我想引申來談日前文建會所發起的**文化公民權**推展運動：

在這裡所提到的公民權（註四），不是政治權，也與年齡無關。

它強調：每個公民的文化主張與生活方式必須被尊重。

「成熟的公民」必須了解並尊重個人與群體之間權利與義務的關係。

這種「成熟」與年齡無關，只要你做得到，你就是「成熟的公民」。

社會上如果多數人都是「成熟的公民」，就不會再有族群對立、意識型態對立的事情發生。

★再請各位同學想想：發揚我們的「螢火蟲精神」與做一個「成熟的文化公民」之間有沒有關聯性？

希望每個人在大環境中，如果都能**看重自己對群體的重要性**：消極者謹言慎行，不要侵犯到別人的生活領域（勿以惡小而為之）；積極的，都能尊重差異、善群利他（勿以善小而不為），這個社會還有什麼不能和諧的？

五、治學精神

「早在國語學校時代，學校沒有而日本中學規定有的課程，老師沒有教，就靠自己自修：自己讀、自己想、自己找結論。」（p.23）

★這種治學精神，更是本校許多學生應該學習的。

只因來本校的學生，天資多半優秀，這麼多優秀學生聚在一起，**競爭對手太強**，有些同學總算體驗到「人上有人，天外有天」的滋味，課業遇上強勁對手，面對壓力，自己會努力尋求解決問題的辦法；

脆弱一點的，還以為自己是「變笨了」，還沒用功就想放棄。（這種態度等於把自己通往成功之路打一個大X）；

還有些則是把自己的心一直停留在國小、國中的光榮史上，覺得自己應該是建中生，無法接受成為「延平人」的事實，一直在幻想獲得天邊的彩霞，忽略了眼前的玫瑰需要珍惜與照顧。自己把自己的心關起來，在延平的歲月，心中只有抱怨、怪罪，騰不出一點空隙來接納延平所有的一切，**把自己的世界狹隘化了**。

其實過了中學階段，你的世界還有大學、研究所、世界上更有名的大學…等等更寬廣的天空，何苦把自己卡在「中學」這個「瓶頸」上，假設再花一年重考，划算嗎？倒不如把浪費的時間花在解決現有的課業問題上。

想想看！當年老董事長以十八歲的年紀，到日本留學。「在殖民教育制度下，台灣學生的程度比不上日本國內學生。」所有日本的中學課程，都要自己買課本來自修；除了英文靠吳三連先生指導之外，其他科目都「靠自己閱讀、演算，自己思考。」（p.15）

★這種**自動、自發、勤於自修、自己用心思考**的精神，才是我們解決課業問題的不二法門。

一時刻的課業困擾，可能導源於讀書方法、學習態度尚未適應；高中與國中課程有落差、尚無法銜接。應該「自己想、自己思考、自己自修、自己找答案」才是正確的做

法。

如果自己對於做學問的心態不調整，無論到那一個學校都會碰到同樣的問題。

六、校風特色

「學生多數是在社會上做事的成年人…他們雖半工半讀，但都很**自動自發、認真向學**。」

老師們教學，都懷有使命感，不敢稍有怠慢；

學生如果不守上課**秩序**，同學不滿、會受大家制裁，發揮**自治精神**，彼此相互約束，**無須校方的任何干預**。」(89)

自由學風，教學中立。不論校外選舉進行得如何如火如荼，我們學校就是不受政治黨派和意識形態的影響：這是老先生的堅持。

★學生求學的態度是**自動自發、認真向學**；老師是以**滿懷熱情和使命感的態度教學**；校園的秩序端靠**學生自治、自律**。這是多麼理想的教育環境！爾今爾後，希望能恢復這種校風。這有賴各位同學能深刻體認，並自動為之。

七、人格教育

從朱昭陽回憶錄內容歸納起來，老先生的人格特質，比如獨立自主；堅持自由；智慧過人（能洞悉時代的需要一辦學，並竭盡心力完成）；不會因為自己天資聰穎就放棄用功；讀書做事也不投機取巧；自治、自律、重視尊嚴；有淑世的使命感；堅持理念，有知其不可而為之的勇氣；…。老先生同時也是我們近代史上留名的人物：在白色恐怖的時代，堅持原則、不願屈服。這種情操志節，也感動當時的行政院副院長張厲生先生，他曾說：

「朱昭陽是一個有氣節的人，大家要尊重他。」(p.5)

★給我們的啟示是：為人處世，要受人敬重，就是歷史留名，也要留美名，才是身而為人的最高的價值。

★同學們！我們現在還年輕，人格特質尚未穩定，到底我們要成為什麼樣的人？需要有認同、學習的對象。我們何其有幸，能在先董事長創辦的學校裏接受薰陶。他的人格特質，是我們認同、學習的目標。

參·「延平精神」與我

所謂的 XX 精神，其實是有生命力的：是經歷長久時間以來慢慢累積、慢慢擴展而來的，而且**還不斷的在持續擴展之中**。我們談「延平精神」，基本精神並不是要同學們一定要成為某一種類型的人；而是希望同學們身在這種環境之中，除了課業的增長之外，要能用心體驗環境的歷史傳承及特色，吸收其正向的一面，成為自己立身行事的準則。當走過這一階段的求學過程，希望能多用心思考自省：延平生涯給了我什麼？我將來要以何種成就來擴充它？並時時以此自勉：今後自己還要為延平精神創造出更多特色來。

「今日我以延平為榮，他日延平以我為傲！」這才是了解「延平精神」的主要目的。對不對？

肆·結語

隨著世界進步，各國重視教育，培養出來的人才很多。要在眾多人才中出類拔萃，成為菁英分子，除了知識的充實之外，尚須具備其他隱形的特質，「延平精神」就具備這些邁向成功的「隱形特質」。

同學們在這個學校裏，在充實知識之時，同時也努力體驗、力行我們延平的無形精神資產，

惟其如此，我們才能真正成為世界上所謂的「菁英分子」之一。畢竟這世界上，能念好的大學的人不少，但足堪重任的人又有多少？

同學們！看到這裡，你有多少體會？

註一、朱昭陽回憶錄（1994）：林忠勝撰述。前衛出版社。台北市。

註二、凡有此頁數註明者，其引號內所引用之字句，皆出自朱昭陽回憶錄。

註三、「大臣」一詞之使用，有其時代意義。在現代則引申為：有決策能力、權力，為人民服務之政府官員。

註四、法律上的公民權是指：凡年滿二十歲以上、具有中華民國國籍者，得享有選舉、罷免、創制、複決等四種參政的權利。其特點是：（1）有年齡的限制（2）是政治權。

★螢光雖然微弱，但是積少成多，還是能為黑暗的環境帶來光明。