

# 臺北市私立延平高級中學 113 學年度第二學期

## 國中部課堂後多元活動規劃

### 國一程式設計班(A)(B)(限舊生)

1. 課程目的：課程為 C++ 程式設計，是初學者學習程式設計的的首選，著重解題思考及實作運用，每週配合高中生程式解題系統實例講解，培養「大學程式設計先修檢測 APCS」的實力。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，(A、B 班)每週二及週四 17:00~18:00
3. 上課地點：(A 班)資訊教室一、(B 班)資訊教室二
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週二、四) | 課程規劃                                                  |
|----|--------------|-------------------------------------------------------|
| 二  | 2/18、2/20    | d255(GCD)、d122(Oh! My Zero)<br>h660(躲避球)、b159(紀念品分組)  |
| 三  | 2/24、2/27    | d422(字串處理)、f514(拼字遊戲)<br>c005(環保獎金)、g498(兔子跳躍)        |
| 四  | 3/4、3/6      | a883(好忙好忙)、g595(修補圍籬)<br>b113(高中運動會)、d237(質數合)        |
| 五  | 3/11、3/13    | i069(岩石觀察)、a010(因數分解)<br>d660(Jumping Mario)、a104(排序) |
| 六  | 3/18、3/20    | f044(史萊姆生態區)、b374(眾數)<br>e339(前綴和練習)、f819(圖書館)        |
| 七  | 段考週          | 暫停                                                    |
| 八  | 4/1、4/3(放假)  | c006(開鎖)、a034(二進位制轉換)<br>d124(3 的倍數)、e621(免費停車)       |
| 九  | 4/8、4/20     | f820(極限運動)、i428(巴士站牌)<br>g796(檔案分類)、e970(粉專抽獎)        |
| 十  | 4/15、4/17    | i071(風景)、a251(假費波那契數)<br>c638(天干地支)、f338(后羿射日)        |
| 十一 | 4/22、4/24    | e835(表演座位)、a693(吞食天地)<br>e794(黃金比例)、e837(字母排列)        |
| 十二 | 4/29、4/31    | a059(完全平方和)、h659(計程車)<br>g275(七言對聯)、f070(韓信點兵)        |
| 十三 | 5/6、5/8      | f708(蟲蟲危機)、f312(人力分配)<br>f818(物競天擇)、e838(炸彈超人)        |
| 十四 | 段考週          | 暫停                                                    |

|    |                |                                                                         |
|----|----------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 十五 | 5/20、5/22      | h033(雜訊移除)、a020(身分證檢驗)<br>f706(時區)、a006(一元二次方程式)                        |
| 十六 | 5/27、5/29      | h033(雜訊移除)、a020(身分證檢驗)<br>f706(時區)、a006(一元二次方程式)                        |
| 十七 | 6/3、6/5        | f339(下雪的日子)、c294(三角形辨別)<br>g497(電梯)、d086(態度之重要的證明)                      |
| 十八 | 6/10、6/12      | b553(Collatz 問題)、d187(SMS Typing)<br>e155(Throwing cards away)、h658(捕魚) |
| 十九 | 6/17<br>(最後一次) | b553(Collatz 問題)、d187(SMS Typing)<br>e155(Throwing cards away)、h658(捕魚) |

## 國二程式設計班(A)(B) (限舊生)

1. 課程目的：課程為 C++ 程式設計，是初學者學習程式設計的首選，著重解題思考及實作運用，每週配合高中生程式解題系統實例講解，培養「大學程式設計先修檢測 APCS」的實力。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，(A、B 班)每週一及週三 17:00~18:00
3. 上課地點：(A 班)資訊教室一、(B 班)資訊教室二
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週一、三) | 課程規劃                                                  |
|----|--------------|-------------------------------------------------------|
| 二  | 2/17、2/19    | b216(棒球九宮格)、e792(旅行)<br>a224(明明愛明明)                   |
| 三  | 2/24、2/26    | d674(Vacation)、i400(字串解碼)<br>d860(最大公約數和最小公倍數問題)      |
| 四  | 3/3、3/5      | e156(求和)、a524(手機之謎)<br>b130(明明的隨機數)                   |
| 五  | 3/10、3/12    | c015(Reverse and Add)、e446(排列生成)<br>a879(君不見黃色小鴨水上漂)  |
| 六  | 3/17、3/19    | b158(獎學金)、d732(二分搜尋法)<br>c299(連號或不連號)                 |
| 七  | 段考週          | 暫停                                                    |
| 八  | 3/31、4/2     | d103(ISBN 號碼)、i070(比對卡片)<br>b298(老闆阿我要退貨)             |
| 九  | 4/7、4/19     | f427(找圓周率)、a465(Scarecrow)<br>c317(硬幣問題！前傳)           |
| 十  | 4/14、4/16    | a445(我的朋友很少)、c295(最大和)<br>d326(程式設計師的面試問題(二))         |
| 十一 | 4/21、4/23    | b119(售票系統)、3f608(飛黃騰達)                                |
| 十二 | 4/28、4/30    | e971(梗圖著色)、6b552(找質數)<br>c009(Simple Base Conversion) |
| 十三 | 5/5、5/7      | f607(切割費用)、g774(校隊)<br>a565(p&q 的邂逅)                  |
| 十四 | 段考週          | 暫停                                                    |
| 十五 | 5/19、5/21    | e975(情書解密)、f314(勇者修煉)<br>a863(Happy Numbers)          |
| 十六 | 5/26、5/28    | e973(滿意度調查)、d613(Prime Gap)<br>d267(Letter Frequency) |

|    |                |                                        |
|----|----------------|----------------------------------------|
| 十七 | 6/2、6/4        | k397(會議安排)、h081(程式交易)<br>f640(函數運算式求值) |
| 十八 | 6/9、6/11(最後一次) | c001(Longest Common Subsequence)       |

## AI 大師養成班

### 1. 課程目的：

- (1) 理解 AI 的基本概念：引導學生了解 AI 的基本原理和運作方式。
- (2) 掌握 AI 的實用技能：學習如何透過 AI 來節省時間和增進學習效率。
- (3) 進階 AI 的應用：透過各式 AI 工具相輔相成產出具價值的內容。
- (4) 知識整合、精準表達：透過挑戰賽，幫助學生將所學的知識和技能，應用於自己有的專題中，透過 3 分鐘短講比賽形式，搭配 AI 簡報製作訓練學生表達能力。

### 2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週二 17：00~18：00

### 3. 上課地點：資訊教室三

### 4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週二) | 課程規劃                                                                          |
|----|------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 二  | 2/18       | 麻瓜們返校囉戴上你的魔法分類帽：<br>介紹 AI 基本概念，帶領學生進入 AI 的神奇世界。<br>比較不同 AIGC 工具，討論其優缺點與適用性。   |
| 三  | 2/25       | 我的魔法學院：<br>加入免費、不用註冊的 ChatEverwhere，通過實例與操作，<br>學習使用技巧。                       |
| 四  | 3/4        | 魔法水晶球：<br>人工智能翻譯與英文家教外掛 Trancy 教學，讓你探索知識<br>的魔法水晶球不再受語言限制。                    |
| 五  | 3/11       | 我要成為咒術大師 I：<br>以 PBL 問題導向模式學習 AI 咒語「Prompt」的奧秘，引導<br>同學拆解問題，面對不同情境時更精準下對的咒語。  |
| 六  | 3/18       | 我要成為咒術大師 II：<br>以 PBL 問題導向模式學習 AI 咒語「Prompt」的奧秘，引導<br>同學拆解問題，面對不同情境時更精準下對的咒語。 |
| 七  | 段考週        | 暫停                                                                            |
| 八  | 4/1        | 召喚專屬魔法使 I：我的 1 對 1 教學教練 I                                                     |
| 九  | 4/8        | 召喚專屬魔法使 II：我的 1 對 1 教學教練 II                                                   |
| 十  | 4/15       | 魔法釀藥「視覺藥劑」：AdobeFirefly 圖片生成與參數調整                                             |
| 十一 | 4/22       | 魔藥配方「變身水」：AdobeFirefly 快速 AI 修圖教學。                                            |
| 十二 | 4/29       | 天外之音：SunoAI 打造出屬於自己的音樂風格                                                      |

|    |                |                                                                                        |
|----|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 十三 | 5/6            | 聖誕節來臨：創作一張獨一無二的聖誕節卡片                                                                   |
| 十四 | 段考週            | 暫停                                                                                     |
| 十五 | 5/20           | 賽前準備：超快速簡報生成工具 GAMMA、mindshow 教學                                                       |
| 十六 | 5/27           | 三巫鬥法大賽 I：<br>指定主題進行 3 分鐘短講競賽，給予調整回饋。                                                   |
| 十七 | 6/3            | 三巫鬥法大賽 II：<br>指定主題進行 3 分鐘短講競賽，給予調整回饋。                                                  |
| 十八 | 6/10<br>(最後一次) | 班級魔法報：<br>利用 VidnozAI 生成會說話的照片。<br>結合 CANVACreate 團隊協作及魔法工作室中的 AI 工具製作班級魔法報，回顧本學期各項活動。 |

## 國一數學競賽培訓班+

1. 課程目的：基於人才培育，透過額外的課程，從歸納神奇的規律到演繹無窮的奧秘，體驗合作學習與數學發現的樂趣，以奠定學生未來學習數學的良好基石。並能視自己的學習狀況參加 AMC 數學能力檢定。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週三 17:00~18:00
3. 上課地點：多元 0207 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週三)     | 課程規劃                           |
|----|----------------|--------------------------------|
| 二  | 2/19           | JHMC 國中數學競賽簡介&數論-數的討論 Part 1   |
| 三  | 2/26           | JHMC 數論-數的討論 Part 2            |
| 四  | 3/5            | JHMC 數列級數：等差 (A.P.) 與等比 (G.P.) |
| 五  | 3/12           | JHMC 數列級數：圖形的歸納                |
| 六  | 3/19           | JHMC 代數 方程式論 Part 1            |
| 七  | 段考週            | 暫停                             |
| 八  | 4/2(暫停)        | 暫停(國一校外教學)                     |
| 九  | 4/9            | JHMC 代數 方程式論 Part 2            |
| 十  | 4/16           | JHMC 幾何 Part 1                 |
| 十一 | 4/23           | JHMC 幾何 Part 2                 |
| 十二 | 4/30           | JHMC 代數 不等式初探                  |
| 十三 | 5/7            | TMT 8，數論試題之討論與延伸               |
| 十四 | 段考週            | 暫停                             |
| 十五 | 5/21           | TMT 8，代數試題之討論與延伸               |
| 十六 | 5/28           | TMT 8，幾何試題之討論與延伸               |
| 十七 | 6/4            | TMT 臺灣中小學數學能力檢定模擬實戰測驗          |
| 十八 | 6/11           | JHMC 古典機率入門                    |
| 十九 | 6/18<br>(最後一次) | JHMC 古典機率入門                    |

### 國一數學之旅班+

1. 課程目的：針對國一想要增進自我數學能力或本身對數學有興趣的同學，搭配國一課程進度，進行學科課程內容加深加廣，提升學生數學、邏輯、思考及解題能力。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週四 17：00~18：00
3. 上課地點：多元 0207 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週四)     | 課程規劃          |
|----|----------------|---------------|
| 二  | 2/20           | 第二冊 比例式       |
| 三  | 2/27           | 第二冊 正比與反比     |
| 四  | 3/6            | 第二冊 一元一次不等式   |
| 五  | 3/13           | 第二冊 一元一次不等式   |
| 六  | 3/20           | 第三冊 乘法公式      |
| 七  | 段考週            | 暫停            |
| 八  | 4/3(放假)        | 暫停            |
| 九  | 4/10           | 第三冊 乘法公式      |
| 十  | 4/17           | 第三冊 多項式運算(加減) |
| 十一 | 4/24           | 第三冊 多項式運算(加減) |
| 十二 | 5/1            | 第三冊 多項式運算(乘除) |
| 十三 | 5/8            | 第三冊 多項式運算(乘除) |
| 十四 | 段考週            | 暫停            |
| 十五 | 5/22           | 第三冊 平方根       |
| 十六 | 5/29           | 第三冊 平方根操作活動   |
| 十七 | 6/5            | 第三冊 根式的運算     |
| 十八 | 6/12           | 第三冊 根式的運算     |
| 十九 | 6/19<br>(最後一次) | 課程回顧及成果發表     |

## 國一寫作素養班(A)+

1. 課程目的：帶入寫作知識及能力，同時培養寫作興趣和態度；透過活動、遊戲、多媒體，教你讀懂文章、清楚表達；學會不只一種寫法，這樣寫、那樣寫、好會寫！
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週一 17：00~18：30、
3. 上課地點：本大樓 107 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週一)    | 課程規劃                |
|----|---------------|---------------------|
| 二  | 2/17          | 立意翻轉 取材獨特           |
| 三  | 2/24          | 結構調度 組織巧妙           |
| 四  | 3/3           | 化俗為雅                |
| 五  | 3/10          | 歷歷如繪——描述人物的動作       |
| 六  | 3/17          | 活靈活現——談動物和靜物的不同描寫手法 |
| 七  | 段考週           | 暫停                  |
| 八  | 3/31          | 引人入勝——引用            |
| 九  | 4/7           | 有情有義——談借物詠情         |
| 十  | 4/14          | 界定意義 打通論述           |
| 十一 | 4/21          | 思辨與合作——清楚表達看法       |
| 十二 | 4/28          | 行銷式寫作：亮點詞彙法         |
| 十三 | 5/5           | 明辨偏差 大腦除錯           |
| 十四 | 段考週           | 暫停                  |
| 十五 | 5/19          | 行銷式寫作：四字金句法         |
| 十六 | 5/26          | 行銷式寫作：數字金句法         |
| 十七 | 6/2           | 議題思辨書寫——面向國際        |
| 十八 | 6/9<br>(最後一次) | 議題思辨書寫——面向國際        |

## 國一寫作素養班(B)+

5. 課程目的：帶入寫作知識及能力，同時培養寫作興趣和態度；透過活動、遊戲、多媒體，教你讀懂文章、清楚表達；學會不只一種寫法，這樣寫、那樣寫、好會寫！
6. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週二 17：00~18：30、
7. 上課地點：本大樓 107 教室
8. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週二)     | 課程規劃                |
|----|----------------|---------------------|
| 二  | 2/18           | 立意翻轉 取材獨特           |
| 三  | 2/25           | 結構調度 組織巧妙           |
| 四  | 3/4            | 化俗為雅                |
| 五  | 3/11           | 歷歷如繪——描述人物的動作       |
| 六  | 3/18           | 活靈活現——談動物和靜物的不同描寫手法 |
| 七  | 段考週            | 暫停                  |
| 八  | 4/1            | 引人入勝——引用            |
| 九  | 4/8            | 有情有義——談借物詠情         |
| 十  | 4/15           | 界定意義 打通論述           |
| 十一 | 4/22           | 思辨與合作——清楚表達看法       |
| 十二 | 4/29           | 行銷式寫作：亮點詞彙法         |
| 十三 | 5/6            | 明辨偏差 大腦除錯           |
| 十四 | 段考週            | 暫停                  |
| 十五 | 5/20           | 行銷式寫作：四字金句法         |
| 十六 | 5/27           | 行銷式寫作：數字金句法         |
| 十七 | 6/3            | 議題思辨書寫——面向國際        |
| 十八 | 6/10<br>(最後一次) | 議題思辨書寫——面向國際        |

### 古文閱讀思辨班

1. 課程目的：(1)由淺入深開啟古文學習，培養受用一生的文學底蘊。(2)由文本開啟時事議題，形塑價值觀。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週四 17：00~18：00
3. 上課地點：本大樓 107 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週四) | 課程規劃                                                                                                       |
|----|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 二  | 2/20       | 課程簡介：<br>1.關於《古文觀止》這本書與這門課<br>2.歷史故事＋古文詳解＋現代議題<br>歷史故事啟發興趣，讓古文不再枯燥<br>古文詳解逐句解讀，加深理解記得牢<br>配合現代議題討論，培養生活思辨力 |
| 三  | 2/27       | 主題：修身<br>劉基〈賣柑者言〉<br>1.文言文中的轉品<br>2.廟堂、紳、長城                                                                |
| 四  | 3/6        | 主題：修身<br>劉基〈賣柑者言〉<br>凡事不能看表面：廣告不實也算是詐欺嗎？                                                                   |
| 五  | 3/13       | 主題：修身<br>《左傳》〈介之推不言祿〉<br>1.寒食節的由來<br>2.中國文化節慶                                                              |
| 六  | 3/20       | 主題：修身<br>《左傳》〈介之推不言祿〉<br>有功勞該彰顯還是等人挖掘？你想做毛遂還是諸葛亮？                                                          |
| 七  | 段考週        | 暫停                                                                                                         |
| 八  | 4/3(放假)    | 暫停(國一校外教學)                                                                                                 |
| 九  | 4/10       | 主題：修身<br>《國語》〈叔向賀貧〉<br>1.文言文中的倒裝句<br>2.狸貓換太子原型                                                             |
| 十  | 4/17       | 主題：修身<br>《國語》〈叔向賀貧〉<br>錢財與德行哪一個更重要？                                                                        |

|    |                |                                                         |
|----|----------------|---------------------------------------------------------|
| 十一 | 4/24           | 主題：修身<br>李密〈陳情表〉 古人的孝<br>1.古人孝的境界<br>2.漢代孝行下的歪風         |
| 十二 | 5/1            | 主題：修身<br>李密〈陳情表〉<br>高齡化仍需提倡孝道嗎？該不該有博愛座？                 |
| 十三 | 5/8            | 主題：才華<br>《史記》〈滑稽列傳〉<br>1.古人的幽默<br>2.本文中的成語              |
| 十四 | 段考週            | 暫停                                                      |
| 十五 | 5/22           | 主題：才華<br>《史記》〈滑稽列傳〉<br>1.古人的幽默<br>2.本文中的成語              |
| 十六 | 5/29           | 主題：才華<br>《史記》〈滑稽列傳〉<br>搞笑是一種重要的才能：阮月嬌是幽默還是嘲弄？           |
| 十七 | 6/5            | 主題：才華<br>蘇軾〈石鐘山記〉<br>1.理學與心學<br>2.古文的寫法套路               |
| 十八 | 6/12           | 主題：才華<br>蘇軾〈石鐘山記〉<br>百聞不如一見：真理應來自考察還是默識？<br>考註釋該不該一字不漏？ |
| 十九 | 6/19<br>(最後一次) | 主題：才華<br>蘇軾〈石鐘山記〉<br>百聞不如一見：真理應來自考察還是默識？<br>考註釋該不該一字不漏？ |

## 基礎日文班

1. 課程目的：精熟日文及實用字彙、學習文法句型並活用於日常會話。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週二 17：00~18：00
3. 上課地點：多元 0207 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週二)     | 課程規劃                  |
|----|----------------|-----------------------|
| 二  | 2/18           | 問時間 , 幾點分/花費, 多少錢     |
| 三  | 2/25           | 動詞導入/從幾點 到            |
| 四  | 3/4            | 動詞導入/開始 & 結束          |
| 五  | 3/11           | 問路 , 問方向 & 地點         |
| 六  | 3/18           | 買票 , 搭乘交通工具           |
| 七  | 段考週            | 暫停                    |
| 八  | 4/1            | 問生日                   |
| 九  | 4/8            | 大家的日本語第六課 動詞延伸 & 單字補充 |
| 十  | 4/15           | 動詞用法&造句練習 (1)         |
| 十一 | 4/22           | 動詞用法&造句練習 (2)         |
| 十二 | 4/29           | 總複習 (1)               |
| 十三 | 5/6            | 總複習 (2)               |
| 十四 | 段考週            | 暫停                    |
| 十五 | 5/20           | 鬼滅之刃                  |
| 十六 | 5/27           | 鬼滅之刃                  |
| 十七 | 6/3            | 火影忍者                  |
| 十八 | 6/10<br>(最後一次) | 火影忍者                  |

### 初級全民英檢加強班+

1. 課程目的：英檢加強班系列為目標導向的課程。針對欲報考的檢定等級授課，透過反覆練習，讓學生熟悉英文檢定的考試題型及作答策略，期於課程結束後順利通過檢定拿到證書。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週二 17：00~18：30
3. 上課地點：外語教室三
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週二) | 課程規劃                                            |
|----|------------|-------------------------------------------------|
| 二  | 2/18       | 1. 課程主題：動詞辨別& 基礎文法結構介紹<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字  |
| 三  | 2/25       | 1. 課程主題：不可使用進行式的動詞<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字      |
| 四  | 3/4        | 1. 課程主題：過去式 & 過去進行式<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字     |
| 五  | 3/11       | 1. 課程主題：副詞子句<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字            |
| 六  | 3/18       | 1. 課程主題：未來式<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字             |
| 七  | 段考週        | 暫停                                              |
| 八  | 4/1        | 1. 課程主題：未來式的時間副詞子句<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字      |
| 九  | 4/8        | Mock Test 解析（聽力與閱讀測驗）                           |
| 十  | 4/15       | 1. 課程主題：現在完成進行式 & 過去完成式<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字 |
| 十一 | 4/22       | 1. 課程主題：名詞子句<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字            |
| 十二 | 4/29       | 1.課程主題：Paragraph Writing<br>2.加強重點：全民英檢必備單字&文法  |
| 十三 | 5/6        | 1.課程主題：Paragraph Writing<br>2.加強重點：全民英檢必備單字&文法  |
| 十四 | 段考週        | 暫停                                              |
| 十五 | 5/20       | 1. 課程主題：名詞子句與形容詞子句的分別<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字   |
| 十六 | 5/27       | 1.課程主題：Reading Aloud<br>2.加強重點：全民英檢必備單字&文法      |

|    |                |                                                |
|----|----------------|------------------------------------------------|
| 十七 | 6/3            | 1. 課程主題：動詞辨別& 基礎文法結構介紹<br>2. 加強重點：全民英檢(初級)必備單字 |
| 十八 | 6/10<br>(最後一次) | Mock Test 解析（口說與寫作測驗）                          |

### 中級全民英檢加強班+

1. 課程目的：英檢加強班系列為目標導向的課程。針對欲報考的檢定等級授課，透過反覆練習，讓學生熟悉英文檢定的考試題型及作答策略，期於課程結束後順利通過檢定拿到證書。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週四 17：00~18：30
3. 上課地點：外語教室三
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週四) | 課程規劃                                                |
|----|------------|-----------------------------------------------------|
| 二  | 2/20       | 1.課程主題：常用字彙快速記憶<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字<br>3.程度測試    |
| 三  | 2/27       | 1.課程主題：常用字彙快速記憶<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字              |
| 四  | 3/6        | 1.課程主題：常用片語快速記憶<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備片語              |
| 五  | 3/13       | 1.課程主題：中階單字、中階文法概念整理<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字和文法      |
| 六  | 3/20       | 1.課程主題：中階單字、段落填空重點加強<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字         |
| 七  | 段考週        | 暫停                                                  |
| 八  | 4/3(放假)    | 暫停(國一校外教學)                                          |
| 九  | 4/10       | 1.課程主題：中階單字、長篇閱讀技巧加強<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字         |
| 十  | 4/17       | Mock Test 解析(閱讀測驗)                                  |
| 十一 | 4/24       | 1.課程主題：常用字彙快速記憶<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字              |
| 十二 | 5/1        | 1.課程主題：以最簡易的方式切入發音練習<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字         |
| 十三 | 5/8        | 1.課程主題：常用片語快速記憶<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備片語              |
| 十四 | 段考週        | 暫停                                                  |
| 十五 | 5/22       | 1.課程主題：常用片語快速記憶<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備片語              |
| 十六 | 5/29       | 1.課程主題：全民英檢中級聽力考試實力培養、解題技巧分析<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字 |

|    |                |                                                     |
|----|----------------|-----------------------------------------------------|
| 十七 | 6/5            | 1.課程主題：全民英檢中級聽力考試實力培養、解題技巧分析<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字 |
| 十八 | 6/12           | 1.課程主題：全民英檢中級聽力考試實力培養、解題技巧分析<br>2.加強重點：全民英檢(中級)必備單字 |
| 十九 | 6/19<br>(最後一次) | Mock Test 解析(聽力測驗)                                  |

## 國一音樂素養-銅管培訓團

1. 課程目的：音樂素養班可培養學生適性多元發展，樂器的學習不僅僅可習得嚴謹的演奏技巧，定力與耐性的訓練也同時並進，且隨著程度增長進入管弦樂團後，還可以學習團隊合作，同時提高品格修養。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週一 17：00~18：15
3. 上課地點：團練室一
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週一)    | 課程規劃                         |
|----|---------------|------------------------------|
| 二  | 2/17          | 吹奏呼吸練習、發聲原理、吹嘴練習             |
| 三  | 2/24          | 吹嘴點音練習、長音練習                  |
| 四  | 3/3           | 吹嘴練習、適應樂器、使用樂器練習 Do、Re、Mi    |
| 五  | 3/10          | 吹嘴練習、使用樂器練習 Do、Re、Mi         |
| 六  | 3/17          | 使用樂器練習 Do~Sol、搭配教本 p.6       |
| 七  | 段考週           | 暫停                           |
| 八  | 3/31          | Do~Sol、搭配教本 p.6、7            |
| 九  | 4/7           | Do~Sol、搭配教本 p.7、8            |
| 十  | 4/14          | Do~La、五度音階上下行、教本 p.7、8       |
| 十一 | 4/21          | Do~La、五度音階上下行、教本 p.8、9       |
| 十二 | 4/28          | Do~La、五度音階上下行、教本 p.8、9       |
| 十三 | 5/5           | Do~Si、琶音泛音練習、教本 p.10、11      |
| 十四 | 段考週           | 暫停                           |
| 十五 | 5/19          | Do~Si、琶音泛音練習、教本 p.10、11      |
| 十六 | 5/26          | Do~高音 Do、嘗試一個八度音階上下行、教本曲聖誕鈴聲 |
| 十七 | 6/2           | Do~高音 Do、一個八度音階上下行、聖誕鈴聲      |
| 十八 | 6/9<br>(最後一次) | Do~高音 Re、一個八度音階上下行、聖誕鈴聲      |

## 體育強化班--籃球(A)

1. 課程目的：增進運動技能，並養成良好的運動習慣，從活動中培養基本的運動能力與團隊合作之精神。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週一 17：00~18：00
3. 上課地點：3 樓活動中心
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週一)    | 課程規劃                             |
|----|---------------|----------------------------------|
| 二  | 2/17          | 籃球基本觀念與規則講解 動態熱身 球感練習<br>傳球 上籃練習 |
| 三  | 2/24          | 籃球基本觀念與規則講解 動態熱身 球感練習<br>傳球 上籃練習 |
| 四  | 3/3           | 體能訓練 三重威脅 運球 投籃動作練習              |
| 五  | 3/10          | 體能訓練 三重威脅 運球 投籃動作練習              |
| 六  | 3/17          | 防守步伐 個人防守觀念 兩人小組配合               |
| 七  | 段考週           | 暫停                               |
| 八  | 3/31          | 防守步伐 個人防守觀念 兩人小組配合               |
| 九  | 4/7           | 行進間運球 三打三演練                      |
| 十  | 4/14          | 三人小組配合 三打三比賽                     |
| 十一 | 4/21          | 選秀分組 綜合練習                        |
| 十二 | 4/28          | 全場快攻演練 多打少攻與防                    |
| 十三 | 5/5           | 全場快攻演練 多打少攻與防                    |
| 十四 | 段考週           | 暫停                               |
| 十五 | 5/19          | 全場區域防守 全場進攻戰術 半場五打五演練            |
| 十六 | 5/26          | 團隊合作、全場分組對抗賽                     |
| 十七 | 6/2           | 全場區域防守 全場進攻戰術 半場五打五演練            |
| 十八 | 6/9<br>(最後一次) | 團隊合作、全場分組對抗賽                     |

## 體育強化班--籃球(B)

5. 課程目的：增進運動技能，並養成良好的運動習慣，從活動中培養基本的運動能力與團隊合作之精神。
6. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週二 17：00~18：00
7. 上課地點：3 樓活動中心
8. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週二)     | 課程規劃                             |
|----|----------------|----------------------------------|
| 二  | 2/18           | 籃球基本觀念與規則講解 動態熱身 球感練習<br>傳球 上籃練習 |
| 三  | 2/25           | 籃球基本觀念與規則講解 動態熱身 球感練習<br>傳球 上籃練習 |
| 四  | 3/4            | 體能訓練 三重威脅 運球 投籃動作練習              |
| 五  | 3/11           | 體能訓練 三重威脅 運球 投籃動作練習              |
| 六  | 3/18           | 防守步伐 個人防守觀念 兩人小組配合               |
| 七  | 段考週            | 暫停                               |
| 八  | 4/1            | 防守步伐 個人防守觀念 兩人小組配合               |
| 九  | 4/8            | 行進間運球 三打三演練                      |
| 十  | 4/15           | 三人小組配合 三打三比賽                     |
| 十一 | 4/22           | 選秀分組 綜合練習                        |
| 十二 | 4/29           | 全場快攻演練 多打少攻與防                    |
| 十三 | 5/6            | 全場快攻演練 多打少攻與防                    |
| 十四 | 段考週            | 暫停                               |
| 十五 | 5/20           | 全場區域防守 全場進攻戰術 半場五打五演練            |
| 十六 | 5/27           | 團隊合作、全場分組對抗賽                     |
| 十七 | 6/3            | 全場區域防守 全場進攻戰術 半場五打五演練            |
| 十八 | 6/10<br>(最後一次) | 團隊合作、全場分組對抗賽                     |

## 體育強化班--排球

1. 課程目的：增進運動技能，並養成良好的運動習慣，從活動中培養基本的運動能力與團隊合作之精神。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週三 17：00~18：00
3. 上課地點：3 樓活動中心
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週三)     | 課程規劃                  |
|----|----------------|-----------------------|
| 二  | 2/19           | 低手個人控球 低手兩人傳球         |
| 三  | 2/26           | 低手個人控球 低手兩人傳球         |
| 四  | 3/5            | 低手三人傳移動接球移位與步伐練習，小組學習 |
| 五  | 3/12           | 低手三人傳移動接球移位與步伐練習，小組學習 |
| 六  | 3/19           | 發球-低手                 |
| 七  | 段考週            | 暫停                    |
| 八  | 4/2(暫停)        | 暫停(國一校外教學)            |
| 九  | 4/9            | 高手傳球(正面及後面修正球)        |
| 十  | 4/16           | 高手傳球(正面及後面修正球)        |
| 十一 | 4/23           | 綜合練習                  |
| 十二 | 4/30           | 發球-高手(漂浮、旋轉球)         |
| 十三 | 5/7            | 扣球練習跳躍攻擊步法 扣球動作要領     |
| 十四 | 段考週            | 暫停                    |
| 十五 | 5/21           | 扣球練習跳躍攻擊步法 扣球動作要領     |
| 十六 | 5/28           | 滾翻救球綜合練習              |
| 十七 | 6/4            | 跳躍攻擊練習 攔網動作要領         |
| 十八 | 6/11           | 跳躍攻擊練習 攔網動作要領         |
| 十九 | 6/18<br>(最後一次) | 分組比賽                  |

## 體育強化班--桌球(A)

1. 課程目的：增進運動技能，並養成良好的運動習慣，從活動中培養基本的運動能力與團隊合作之精神。
2. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週一 17：00~18：00
3. 上課地點：4 樓桌球室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週一) | 課程規劃                                      |
|----|------------|-------------------------------------------|
| 二  | 2/17       | 桌球:場館介紹與安全 宣導 動態熱身 球感與腳步練習<br>反手推擋動作介紹與練習 |
| 三  | 2/24       | 桌球:場館介紹與安全 宣導 動態熱身 球感與腳步練習<br>反手推擋動作介紹與練習 |
| 四  | 3/3        | 反手推擋練習 (揮空拍及腳步反手對打練習)反手多球練習               |
| 五  | 3/10       | 反手推擋練習 (揮空拍及腳步反手對打練習)反手多球練習               |
| 六  | 3/17       | 桌球體能訓練 正手動作介紹 正手揮空拍與腳步練習 正手對打練習           |
| 七  | 段考週        | 暫停                                        |
| 八  | 3/31       | 正手對打練習 正手多球練習 切球動作要領 介紹與練習                |
| 九  | 4/7        | 正手對打練習 正手多球練習 切球動作要領 介紹與練習                |
| 十  | 4/14       | 切球對打練習 切球多球組合 練習 正手發下旋球動作介紹與練習            |
| 十一 | 4/21       | 桌球體能訓練 正手發下旋球與接發球對打練習 反手推擋轉側身 正拍之腳步與多球練習  |
| 十二 | 4/28       | 桌球體能訓練 正手發下旋球與接發球對打練習 反手推擋轉側身 正拍之腳步與多球練習  |
| 十三 | 5/5        | 單打規則講解 單打分組循環與排名賽                         |
| 十四 | 段考週        | 暫停                                        |
| 十五 | 5/19       | 反手推擋轉側身正拍，加交叉步正手拍之 揮空拍腳步練習與多球練習 正反手切球與    |
| 十六 | 5/26       | 反手推擋轉側身正拍之多球組合練習                          |
| 十七 | 6/2        | :雙打規則講解 雙打分組循環與排名賽                        |
| 十八 | 6/9(最後一次)  | 雙打規則講解 雙打分組循環與排名賽                         |

## 體育強化班--桌球(A)

5. 課程目的：增進運動技能，並養成良好的運動習慣，從活動中培養基本的運動能力與團隊合作之精神。
6. 上課時間：開學第二週 2/17 起，每週一 17：00~18：00
7. 上課地點：4 樓桌球室
8. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期<br>(週一) | 課程規劃                                      |
|----|------------|-------------------------------------------|
| 二  | 2/17       | 桌球:場館介紹與安全 宣導 動態熱身 球感與腳步練習<br>反手推擋動作介紹與練習 |
| 三  | 2/24       | 桌球:場館介紹與安全 宣導 動態熱身 球感與腳步練習<br>反手推擋動作介紹與練習 |
| 四  | 3/3        | 反手推擋練習 (揮空拍及腳步反手對打練習)反手多球練習               |
| 五  | 3/10       | 反手推擋練習 (揮空拍及腳步反手對打練習)反手多球練習               |
| 六  | 3/17       | 桌球體能訓練 正手動作介紹 正手揮空拍與腳步練習 正手對打練習           |
| 七  | 段考週        | 暫停                                        |
| 八  | 3/31       | 正手對打練習 正手多球練習 切球動作要領 介紹與練習                |
| 九  | 4/7        | 正手對打練習 正手多球練習 切球動作要領 介紹與練習                |
| 十  | 4/14       | 切球對打練習 切球多球組合 練習 正手發下旋球動作介紹與練習            |
| 十一 | 4/21       | 桌球體能訓練 正手發下旋球與接發球對打練習 反手推擋轉側身 正拍之腳步與多球練習  |
| 十二 | 4/28       | 桌球體能訓練 正手發下旋球與接發球對打練習 反手推擋轉側身 正拍之腳步與多球練習  |
| 十三 | 5/5        | 單打規則講解 單打分組循環與排名賽                         |
| 十四 | 段考週        | 暫停                                        |
| 十五 | 5/19       | 反手推擋轉側身正拍，加交叉步正手拍之 揮空拍腳步練習與多球練習 正反手切球與    |
| 十六 | 5/26       | 反手推擋轉側身正拍之多球組合練習                          |
| 十七 | 6/2        | :雙打規則講解 雙打分組循環與排名賽                        |
| 十八 | 6/9(最後一次)  | 雙打規則講解 雙打分組循環與排名賽                         |