

臺北市私立延平高級中學 113 學年度第一學期

國中部課堂後多元活動規劃

國一程式設計班(A)(B)

1. 課程目的：課程為 C++ 程式設計，是初學者學習程式設計的首選，著重解題思考及實作運用，每週配合高中生程式解題系統實例講解，培養「大學程式設計先修檢測 APCS」的實力。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，(A、B 班)每週二及週四 17:00~18:00
3. 上課地點：(A 班)資訊教室一、(B 班)資訊教室二
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週二、四) | 課程規劃 |
|----|--------------|---|
| 三 | 9/10、12 | b968(K-I-S-S-I-N-G)、c186(蝸牛老師的點名單) a861(Secure the Perimeter)、b757(頸美椰子樹) |
| 四 | 中秋節 | 暫停 |
| 五 | 9/24、26 | d069(格瑞哥里的煩惱)(t 行版)、b877(我是電視迷) e834(批發出貨)、a012(Hashmat the Brave Warrior) |
| 六 | 10/1、3 | f043(小豪的回家作業)、e948(基礎代謝率) d070(格瑞哥里的煩惱)(0 尾版)、n632(熱門商品) |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/15、17 | e906(蜂房問題)、b969(hello,everyone) a038(數字翻轉)、e286(籃球比賽) |
| 九 | 10/22、24 | a216(數數愛明明)、c221(A+B problem) c717(You can say that again!)、d579(兩條線) |
| 十 | 10/29、31 | b138(陶陶摘蘋果)、a135(Language Detection) b971(等差數列)、f436(Division of Nlogonia) |
| 十一 | 11/5、7 | b146(不高興的津津)、c007(TeX Quotes) a307(數字反轉)、a003(兩光法師占卜術) |
| 十二 | 11/12、14 | a065(提款卡密碼)、a273(小朋友下樓梯) a009(解碼器)、a244(新手訓練 ~ for+if) |
| 十三 | 11/19、21 | b294(經濟大恐慌)、c004(Beat the Spread!) d511(小明的作業)、a148(You Cannot Pass!) |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/3、5 | d489(伏林的三角地)、b572(忘了東西的傑克) d649(數字三角形)、d143(Relational Operators) |

| | | |
|----|-----------------|--|
| 十六 | 12/10、12 | d980(Is this the easiest problem)、c079(Peter's Smokes) a022(迴文)、b524(先別管這個了,你聽過 yee 嗎?) |
| 十七 | 12/17、19 | c067(Box of Bricks)、a111(Feynman) d074(電腦教室)、a738(最大公約數) |
| 十八 | 12/24、26 | e968(班級名單,Student list)、d460(山六九之旅) d226(Back to High School Physics)、a518(Zapping) |
| 十九 | 12/31、1/2 | d899(數字統計)、d984(棄保效應) i399(數字遊戲)、b516(凱撒密碼) |
| 二十 | 1/7、9 (最後一次) | e051(文意字彙)、b139(校門外的樹) d507(三角形的判斷)、f605(購買力) |

國二程式設計班(A)(B)

1. 課程目的：課程為 C++ 程式設計，是初學者學習程式設計的首選，著重解題思考及實作運用，每週配合高中生程式解題系統實例講解，培養「大學程式設計先修檢測 APCS」的實力。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，(A、B 班)每週一及週三 17:00~18:00
3. 上課地點：(A 班)資訊教室一、(B 班)資訊教室二
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週一、三) | 課程規劃 |
|----|--------------|---|
| 三 | 9/9、11 | b216(棒球九宮格)、e792(旅行) a224(明明愛明明) |
| 四 | 9/16、18 | d674(Vacation)、i400(字串解碼) d860(最大公約數和最小公倍數問題) |
| 五 | 9/23、25 | e156(求和)、a524(手機之謎) b130(明明的隨機數) |
| 六 | 9/30、10/2 | c015(Reverse and Add)、e446(排列生成) a879(君不見黃色小鴨水上漂) |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/14、16 | b158(獎學金)、d732(二分搜尋法) c299(連號或不連號) |
| 九 | 10/21、23 | d103(ISBN 號碼)、i070(比對卡片) b298(老闆阿我要退貨) |
| 十 | 10/28、30 | f427(找圓周率)、a465(Scarecrow) c317(硬幣問題！前傳) |
| 十一 | 11/4、6 | a445(我的朋友很少)、c295(最大和) d326(程式設計師的面試問題(二)) |
| 十二 | 補假、11/13 | b119(售票系統)、3f608(飛黃騰達) |
| 十三 | 11/18、20 | e971(梗圖著色)、6b552(找質數) c009(Simple Base Conversion) |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/2、4 | f607(切割費用)、g774(校隊) a565(p&q 的邂逅) |
| 十六 | 12/9、11 | e975(情書解密)、f314(勇者修煉) a863(Happy Numbers) |
| 十七 | 12/16、18 | e973(滿意度調查)、d613(Prime Gap) d267(Letter Frequency) |

| | | |
|----|-----------------|---|
| 十八 | 12/23、25 | k397(會議安排)、h081(程式交易) f640(函數運算式求值) |
| 十九 | 12/30、元旦 | c001(Longest Common Subsequence) |
| 二十 | 1/6、8 (最後一次) | a252(Another LCS)、h083(數位占卜) e605(Minesweeper) |

國一 AI 大師養成班

1. 課程目的：

- (1) 理解 AI 的基本概念：引導學生了解 AI 的基本原理和運作方式。
- (2) 掌握 AI 的實用技能：學習如何透過 AI 來節省時間和增進學習效率。
- (3) 進階 AI 的應用：透過各式 AI 工具相輔相成產出具價值的內容。
- (4) 知識整合、精準表達：透過挑戰賽，幫助學生將所學的知識和技能，應用於自己有的專題中，透過 3 分鐘短講比賽形式，搭配 AI 簡報製作訓練學生表達能力。

2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週二 17：00~18：00

3. 上課地點：資訊教室三

4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週二) | 課程規劃 |
|----|------------|---|
| 三 | 9/10 | 麻瓜們返校囉戴上你的魔法分類帽： 介紹 AI 基本概念，帶領學生進入 AI 的神奇世界。 比較不同 AIGC 工具，討論其優缺點與適用性。 |
| 四 | 中秋節 | 暫停 |
| 五 | 9/24 | 我的魔法學院： 加入免費、不用註冊的 ChatEverwhere，通過實例與操作， 學習使用技巧。 |
| 六 | 10/1 | 魔法水晶球： 人工智能翻譯與英文家教外掛 Trancy 教學，讓你探索知識 的魔法水晶球不再受語言限制。 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/15 | 我要成為咒術大師 I： 以 PBL 問題導向模式學習 AI 咒語「Prompt」的奧秘，引導 同學拆解問題，面對不同情境時更精準下對的咒語。 |
| 九 | 10/22 | 我要成為咒術大師 II： 以 PBL 問題導向模式學習 AI 咒語「Prompt」的奧秘，引導 同學拆解問題，面對不同情境時更精準下對的咒語。 |
| 十 | 10/29 | 召喚專屬魔法使 I：我的 1 對 1 教學教練 I |
| 十一 | 11/5 | 召喚專屬魔法使 II：我的 1 對 1 教學教練 II |
| 十二 | 11/12 | 魔法釀藥「視覺藥劑」：AdobeFirefly 圖片生成與參數調整 |

| | | |
|----|---------------|--|
| 十三 | 11/19 | 魔藥配方「變身水」：AdobeFirefly 快速 AI 修圖教學。 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/3 | 天外之音：SunoAI 打造出屬於自己的音樂風格 |
| 十六 | 12/10 | 聖誕節來臨：創作一張獨一無二的聖誕節卡片 |
| 十七 | 12/17 | 賽前準備：超快速簡報生成工具 GAMMA、mindshow 教學 |
| 十八 | 12/24 | 三巫鬥法大賽 I： 指定主題進行 3 分鐘短講競賽，給予調整回饋。 |
| 十九 | 12/31 | 三巫鬥法大賽 II： 指定主題進行 3 分鐘短講競賽，給予調整回饋。 |
| 二十 | 1/7 (最後一次) | 班級魔法報： 利用 VidnozAI 生成會說話的照片。 結合 CANVACreate 團隊協作及魔法工作室中的 AI 工具製作班級魔法報，回顧本學期各項活動。 |

國一數學競賽培訓班

1. 課程目的：基於人才培育，透過額外的課程，從歸納神奇的規律到演繹無窮的奧秘，體驗合作學習與數學發現的樂趣，以奠定學生未來學習數學的良好基石。並能視自己的學習狀況參加 AMC 數學能力檢定。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週三 17:00~18:00
3. 上課地點：多元 0207 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週三) | 課程規劃 |
|----|---------------|----------------------------|
| 三 | 9/11 | AMC 數學競賽內容：數論-數的比較大小 |
| 四 | 9/8 | AMC 數學競賽內容：數論-四則運算、有規律的運算 |
| 五 | 9/25 | AMC 數學競賽內容：數論-餘數的探討 |
| 六 | 10/2 | AMC 數學競賽內容：數論-位數的探討 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/16 | AMC 數學競賽內容：數論-因數與倍數、填數遊戲 |
| 九 | 10/23 | AMC 數學競賽內容：代數-不定方程式與速率問題 |
| 十 | 10/30 | AMC 數學競賽內容：代數-單位問題、折扣問題 |
| 十一 | 11/6 | AMC 數學競賽內容：代數-比例與比例的合併 |
| 十二 | 11/13 | AMC 數學競賽內容：機率-加法原理與乘法原理 |
| 十三 | 11/20 | AMC 數學競賽內容：機率-古典機率 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/4 | AMC 數學競賽內容：機率-平均數、中位數與眾數 |
| 十六 | 12/11 | AMC 數學競賽內容：幾何-角度問題與幾何圖形的計數 |
| 十七 | 12/18 | AMC 數學競賽內容：幾何-長度問題 |
| 十八 | 12/25 | AMC 數學競賽內容：幾何-面積問題 |
| 十九 | 元旦 | 暫停 |
| 二十 | 1/8 (最後一次) | AMC 數學競賽內容：幾何-立體問題 |

國二數學競賽培訓班

1. 課程目的：基於人才培育，透過額外的課程，從歸納神奇的規律到演繹無窮的奧秘，體驗合作學習與數學發現的樂趣，以奠定學生未來學習數學的良好基石。並能視自己的學習狀況參加 AMC 數學能力檢定。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週二 17:00~18:00
3. 上課地點：多元 0207 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週二) | 課程規劃 |
|----|---------------|---------------------------|
| 三 | 9/10 | AMC 數學競賽內容：公因數不減定理 |
| 四 | 中秋節 | 暫停 |
| 五 | 9/24 | AMC 數學競賽內容：最大公因數表現定理 |
| 六 | 10/1 | AMC 數學競賽內容：輾轉相除法 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/15 | AMC 數學競賽內容：雙十字交乘與輪換式知因式分解 |
| 九 | 10/22 | AMC 數學競賽內容：根式的運算 |
| 十 | 10/29 | AMC 數學競賽內容：勾股定理 |
| 十一 | 11/5 | AMC 數學競賽內容：根式方程式之解法 |
| 十二 | 11/12 | AMC 數學競賽內容：韋達定理 |
| 十三 | 11/19 | AMC 數學競賽內容：高次方程式 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/3 | AMC 數學競賽內容：等差數列與等差級數 |
| 十六 | 12/10 | AMC 數學競賽內容：等比數列與等比級數 |
| 十七 | 12/17 | AMC 數學競賽內容：階差數列 |
| 十八 | 12/24 | AMC 數學競賽內容：AMC8 考古練習 1 |
| 十九 | 12/31 | AMC 數學競賽內容：AMC8 考古練習 2 |
| 二十 | 1/7 (最後一次) | AMC 數學競賽內容：AMC8 考古練習 3 |

國一數學之旅班

1. 課程目的：針對國一想要增進自我數學能力或是本身對數學有興趣的同學，搭配國一課程進度，進行學科課程內容加深加廣，提升學生數學、邏輯、思考以及解題能力。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週四 17:00~18:00
3. 上課地點：多元 0207 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週四) | 課程規劃 |
|----|---------------|-------------|
| 三 | 9/12 | 課程簡介、負數與數線 |
| 四 | 9/19 | 整數四則運算 |
| 五 | 9/26 | 指數記法與科學記號 |
| 六 | 10/3 | 因倍數 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/17 | 分數四則運算 |
| 九 | 10/24 | 指數律 |
| 十 | 10/31 | 一元一次方程式 |
| 十一 | 11/7 | 一元一次方程式應用問題 |
| 十二 | 11/14 | 二元一次方程式 |
| 十三 | 11/21 | 二元一次聯立方程式 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/5 | 二元一次方程式應用問題 |
| 十六 | 12/12 | 二元一次方程式應用問題 |
| 十七 | 12/19 | 直角坐標 |
| 十八 | 12/26 | 二元一次方程式圖形 |
| 十九 | 1/2 (最後一次) | 課程回顧及成果發表 |

國一寫作素養班(A)(B)

1. 課程目的：帶入寫作知識及能力，同時培養寫作興趣和態度；透過活動、遊戲、多媒體，教你讀懂文章、清楚表達；學會不只一種寫法，這樣寫、那樣寫、好會寫！
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，(A 班)每週一 17:00~18:30、
(B 班)每週二 17:00~18:30
3. 上課地點：(A 班)本大樓 107 教室、(B 班)本大樓 B1 童軍教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週一、二) | 課程規劃 |
|----|----------------|---------------------|
| 三 | 9/9、10 | 會考面面觀 |
| 四 | 9/16、 中秋節 | 遣詞精確 用字傳神 (B 班暫停) |
| 五 | 9/23、24 | 句型熟練 靈活運用 |
| 六 | 9/30、10/1 | 補充說明豐富主題——插敘法 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/14、15 | 亮眼文章這樣寫——以動態描寫活化章句 |
| 九 | 10/21、22 | 首尾相契——記敘文的續寫 |
| 十 | 10/28、29 | 改頭換面——記敘文的改寫 |
| 十一 | 11/4、5 | 高山流水——抒情文簡介暨友情的描寫 |
| 十二 | 校慶補假、 11/12 | 慈烏反哺——親情的描寫 (A 班暫停) |
| 十三 | 11/18、19 | 行銷寫作：掌握關鍵字 |
| | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/2、3 | 舉例論證 勝於雄辯 |
| 十六 | 12/9、10 | 理性判斷 有憑有據 |
| 十七 | 12/16、17 | 行銷寫作：延伸關鍵字 |
| 十八 | 12/23、24 | 如聞其聲——對話寫作 |
| 十九 | 12/30、31 | 行銷寫作：關鍵字開頭法 |

| | | |
|----|-----------------|---------------|
| 二十 | 1/6、7 (最後一次) | 解讀與解決——新世代自學力 |
|----|-----------------|---------------|

國二寫作素養班(A)(B)

1. 課程目的：帶入寫作知識及能力，同時培養寫作興趣和態度；透過活動、遊戲、多媒體，教你讀懂文章、清楚表達；學會不只一種寫法，這樣寫、那樣寫、好會寫！
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，(A 班)每週二 17：00~18：30、
(B 班)每週一 17：00~18：30
3. 上課地點：(A 班)本大樓 107 教室、(B 班)本大樓 B1 童軍教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週二、一) | 課程規劃 |
|----|----------------|------------------------|
| 三 | 9/10、9 | 意會言傳——審題與確立主旨 |
| 四 | 中秋節、 9/16 | 頭頭是道——主旨與論點的建立 (A 班暫停) |
| 五 | 9/24、23 | 言之有序——安排文章結構 |
| 六 | 10/1、9/30 | 龍飛鳳舞—— |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/15、14 | 空間觀察 描摹畫面 |
| 九 | 10/22、21 | 敘事生動 引人入勝 |
| 十 | 10/29、28 | 因事起興——記事兼抒情 |
| 十一 | 11/5、4 | 超高畫質 清晰說明 |
| 十二 | 11/12、 校慶補假 | 類比論證 活潑說服 (B 班暫停) |
| 十三 | 11/19、18 | 行銷寫作：對立型關鍵字 |
| | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/3、2 | 格物致知——借物說理的論說文 |
| 十六 | 12/10、9 | 馳騁思緒——附身情境角色 |
| 十七 | 12/17、16 | 駁斥論證 闡述己見 |
| 十八 | 12/24、23 | 行銷寫作：統合型關鍵字 |
| 十九 | 12/31、30 | 行銷寫作：文字極限運動 |

| | | |
|----|-----------------|-------------|
| 二十 | 1/7、6 (最後一次) | 抒情與同理——溝通之道 |
|----|-----------------|-------------|

古文閱讀思辨班

1. 課程目的：(1)由淺入深開啟古文學習，培養受用一生的文學底蘊。(2)由文本開啟時事議題，形塑價值觀。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週四 17:00~18:00
3. 上課地點：本大樓 107 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週四) | 課程規劃 |
|----|------------|--|
| 三 | 9/12 | 課程簡介： 1.關於《古文觀止》這本書與這門課 2.歷史故事+古文詳解+現代議題 歷史故事啟發興趣，讓古文不再枯燥 古文詳解逐句解讀，加深理解記得牢 配合現代議題討論，培養生活思辨力 |
| 四 | 9/19 | 主題：修身 劉基〈賣柑者言〉 1.文言文中的轉品 2.廟堂、紳、長城 |
| 五 | 9/26 | 主題：修身 劉基〈賣柑者言〉 凡事不能看表面：廣告不實也算是詐欺嗎？ |
| 六 | 10/3 | 主題：修身 《左傳》〈介之推不言祿〉 1.寒食節的由來 2.中國文化節慶 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/17 | 主題：修身 《左傳》〈介之推不言祿〉 有功勞該彰顯還是等人挖掘？你想做毛遂還是諸葛亮？ |
| 九 | 10/24 | 主題：修身 《國語》〈叔向賀貧〉 1.文言文中的倒裝句 2.狸貓換太子原型 |
| 十 | 10/31 | 主題：修身 《國語》〈叔向賀貧〉 錢財與德行哪一個更重要？ |
| 十一 | 11/7 | 主題：修身 |

| | | |
|----|---------------|---|
| | | 李密〈陳情表〉 古人的孝 1. 古人孝的境界 2. 漢代孝行下的歪風 |
| 十二 | 11/14 | 主題：修身 李密〈陳情表〉 高齡化仍需提倡孝道嗎？該不該有博愛座？ |
| 十三 | 11/21 | 主題：才華 《史記》〈滑稽列傳〉 1. 古人的幽默 2. 本文中的成語 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/5 | 主題：才華 《史記》〈滑稽列傳〉 1. 古人的幽默 2. 本文中的成語 |
| 十六 | 12/12 | 主題：才華 《史記》〈滑稽列傳〉 搞笑是一種重要的才能：阮月嬌是幽默還是嘲弄？ |
| 十七 | 12/19 | 主題：才華 蘇軾〈石鐘山記〉 1. 理學與心學 2. 古文的寫法套路 |
| 十八 | 12/26 | 舉例論證 勝於雄辯 |
| 十九 | 1/2 (最後一次) | 理性判斷 有憑有據 |

國一聽故事學英文班

1. 課程目的：培養學生對英文學習的興趣
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週三 17：00~18：00
3. 上課地點：本大樓 107 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週三) | 課程規劃 |
|----|---------------|--------------------------|
| 三 | 9/11 | 希臘羅馬神話介紹 |
| 四 | 9/8 | 希臘羅馬神話 -- Zeus |
| 五 | 9/25 | 希臘羅馬神話 -- Zeus |
| 六 | 10/2 | 希臘羅馬神話 -- Poseidon |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/16 | 希臘羅馬神話 -- Hades |
| 九 | 10/23 | 希臘羅馬神話 -- Hera |
| 十 | 10/30 | 希臘羅馬神話 -- Athena |
| 十一 | 11/6 | 希臘羅馬神話 -- Aphrodite |
| 十二 | 11/13 | 希臘羅馬神話 -- Apollo |
| 十三 | 11/20 | 希臘羅馬神話 -- Artemis |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/4 | 希臘羅馬神話 -- The Trojan War |
| 十六 | 12/11 | 希臘羅馬神話 -- The Odyssey |
| 十七 | 12/18 | 希臘羅馬神話 -- Medusa |
| 十八 | 12/25 | 希臘羅馬神話 -- Prometheus |
| 十九 | 元旦 | 暫停 |
| 二十 | 1/8 (最後一次) | 希臘羅馬神話 -- star signs |

基礎日文班

1. 課程目的：精熟日文及實用字彙、學習文法句型並活用於日常會話。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週二 17：00~18：00
3. 上課地點：多元 0202 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週二) | 課程規劃 |
|----|---------------|---------------------------------|
| 三 | 9/10 | 課程說明 |
| 四 | 中秋節 | 暫停 |
| 五 | 9/24 | 日本語漢字文化介紹&初級日語教學 |
| 六 | 10/1 | 日本卡通與動漫文化 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/15 | 日本旅遊與觀光文化 |
| 九 | 10/22 | 日本料理與飲食文化 |
| 十 | 10/29 | 日本流行歌曲/動漫片曲教唱 |
| 十一 | 11/5 | 大家的日本語第一課：自我介紹 |
| 十二 | 11/12 | 大家的日本語第一課：自我介紹/生日 |
| 十三 | 11/19 | 大家的日本語第二課： 指示代名詞-物品/這是&那是 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/3 | 大家的日本語第二課： 指示代名詞-物品/餐廳點用語 |
| 十六 | 12/10 | 大家的日本語第三課： 指示代名詞 - 地點/這裡 &那裡 |
| 十七 | 12/17 | 大家的日本語第三課： 指示代名詞 - 地點/問路/問地方 |
| 十八 | 12/24 | 大家的日本語第四課： 問時間 , 幾點分/花費, 多少錢 |
| 十九 | 12/31 | 大家的日本語第四課： 動詞導入/從幾點 到 |
| 二十 | 1/7 (最後一次) | 大家的日本語第四課： 動詞導入/開始 &結束 |

基礎韓文班

1. 課程目的：精熟韓文及實用字彙、學習文法句型並活用於日常會話。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週三 17：00~18：00
3. 上課地點：多元 0202 教室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週三) | 課程規劃 |
|----|---------------|------------------------------------|
| 三 | 9/11 | 課程說明 |
| 四 | 9/8 | 發音(母音 1)基本母音 ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ |
| 五 | 9/25 | 發音(子音 1)基本子音 ㄱ ㅋ ㆁ ㄷ ㅌ ㄴ ㄹ ㄷ ㄹ ㄷ ㄹ |
| 六 | 10/2 | 發音(子音 2)基本子音 ㅈ ㅊ ㅆ ㅅ ㅎ |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/16 | 發音(母音 2)基本母音 ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ |
| 九 | 10/23 | 台灣和韓國國中生生活比較 (一) |
| 十 | 10/30 | 雙子音 ㄱ ㅋ ㆁ ㄷ ㅌ ㄴ ㄹ |
| 十一 | 11/6 | 母音 ㅘ ㅙ ㅚ ㅛ ㅜ ㅠ |
| 十二 | 11/13 | 母音 ㅝ ㅞ ㅟ ㅠ |
| 十三 | 11/20 | 台灣和韓國國中生生活比較 (二) |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/4 | 收尾音 ㅁ ㅂ ㅇ |
| 十六 | 12/11 | 發音規則 雙收尾音+連音 |
| 十七 | 12/18 | 第一課 國家 어느 나라 람이에요? |
| 十八 | 12/25 | 在韓國觀光地 |
| 十九 | 元旦 | 暫停 |
| 二十 | 1/8 (最後一次) | 第二課 東西 이거, 저거, 그것 |

初級全民英檢加強班

1. 課程目的：英檢加強班系列為目標導向的課程。針對欲報考的檢定等級授課，透過反覆練習，讓學生熟悉英文檢定的考試題型及作答策略，期於課程結束後順利通過檢定拿到證書。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週二 17:00~18:30
3. 上課地點：外語教室三
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週二) | 課程規劃 |
|----|------------|---|
| 三 | 9/10 | 1.命題趨勢與解題技巧 2.模擬測試與示範練習 |
| 四 | 中秋節 | 暫停 |
| 五 | 9/24 | 1. 課程主題: 聽力必備技能-看圖辨義 2. 加強重點: 全民英檢必備單字及文法 |
| 六 | 10/1 | 1. 課程主題: 聽力必備技能-問答、簡短對話 2. 加強重點: 全民英檢(初級)必備單字及文法 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/15 | 1. 課程主題: 聽力必備技能-短文聽解、聽力填空 2. 加強重點: 全民英檢(初級)必備單字及文法 |
| 九 | 10/22 | 1. 課程主題: 閱讀必備技能-詞彙和句法 2. 加強重點: 全民英檢(初級)必備單字&文法 |
| 十 | 10/29 | 1. 課程主題: 閱讀必備技能-段落填空 2. 加強重點: 全民英檢(初級)必備單字&文法 |
| 十一 | 11/5 | 模擬考試題演練與解析 (聽力與閱讀測驗) |
| 十二 | 11/12 | 1. 課程主題: 閱讀必備技能-閱讀理解 2. 加強重點: 全民英檢(初級)必備單字&文法 |
| 十三 | 11/19 | 1.課程主題: 寫作必備技能-句子改寫 2.加強重點: 全民英檢必備單字&文法 |
| 十四 | 段考週 | |
| 十五 | 12/3 | 1.課程主題: 寫作必備技能-句子合併、重組 2.加強重點: 全民英檢(初級)必備單字 |
| 十六 | 12/10 | 1.課程主題: 寫作必備技能-詞彙和句法 2.加強重點: 全民英檢必備單字&文法 |
| 十七 | 12/17 | 1.課程主題: 口說必備技能-複誦 2.加強重點: 全民英檢必備單字&文法 |

| | | |
|----|---------------|---|
| 十八 | 12/24 | 1.課程主題:口說必備技能-朗讀句子與短文 2.加強重點:全民英檢必備單字&文法 |
| 十九 | 12/31 | 模擬考試題演練與解析(口說與寫作測驗) |
| 二十 | 1/7 (最後一次) | 1.測驗檢討 2.回顧學習內容與鼓勵 |

中級全民英檢加強班

1. 課程目的：英檢加強班系列為目標導向的課程。針對欲報考的檢定等級授課，透過反覆練習，讓學生熟悉英文檢定的考試題型及作答策略，期於課程結束後順利通過檢定拿到證書。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週四 17:00~18:30
3. 上課地點：外語教室三
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週四) | 課程規劃 |
|----|------------|--|
| 三 | 9/12 | 1.命題趨勢與解題技巧 2.模擬測試與示範練習 |
| 四 | 9/19 | 單字擴充 3000-5000 單字精讀 聽力練習 |
| 五 | 9/26 | 連音、語調、聽力練習 |
| 六 | 10/3 | 針對題型強化學生對單字、英文文法及慣用句的熟悉度 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/17 | 圖象的聽力練習 |
| 九 | 10/24 | 閱讀能力技巧訓練 |
| 十 | 10/31 | 閱讀能力技巧訓練 |
| 十一 | 11/7 | 中測模擬測試與聽力解題技巧 |
| 十二 | 11/14 | 肯定句、否定句、疑問句、是非問句、Wh 問句、附加問句判別、簡短對話練習 |
| 十三 | 11/21 | 假設語氣／倒裝句關係代名詞／助動詞用法／5 種基礎句型及 8 大進階複合句型解析、聽力練習、閱讀理解 |
| 十四 | 段考週 | |
| 十五 | 12/5 | 主題句理解技巧、掌握文章精隨、文意理解、短文閱讀演練、聽力練習 |
| 十六 | 12/12 | 掌握圖說閱讀技巧、段落閱讀理解技巧、閱讀練習、聽力練習 |
| 十七 | 12/19 | 12 種時態總整理、聽力練習.& 單句演練 |
| 十八 | 12/26 | 對話主題理解技巧 |

| | | |
|----|---------------|--------------------------|
| | | 角色對談關鍵語句 簡短對話練習 |
| 十九 | 1/2 (最後一次) | 英檢考題分析 文章閱讀理解 聽力練習 |

音樂素養-銅管培訓團

1. 課程目的：音樂素養班可培養學生適性多元發展，樂器的學習不僅僅可習得嚴謹的演奏技巧，定力與耐性的訓練也同時並進，且隨著程度增長進入管弦樂團後，還可以學習團隊合作，同時提高品格修養。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週一 17：00~18：15
3. 上課地點：團練室一
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週一) | 課程規劃 |
|----|---------------|------------------------------|
| 三 | 9/9 | 吹奏呼吸練習、發聲原理、吹嘴練習 |
| 四 | 9/16 | 吹嘴點音練習、長音練習 |
| 五 | 9/23 | 吹嘴練習、適應樂器、使用樂器練習 Do、Re、Mi |
| 六 | 9/30 | 吹嘴練習、使用樂器練習 Do、Re、Mi |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/14 | 使用樂器練習 Do~Sol、搭配教本 p.6 |
| 九 | 10/21 | Do~Sol、搭配教本 p.6、7 |
| 十 | 10/28 | Do~Sol、搭配教本 p.7、8 |
| 十一 | 11/4 | Do~La、五度音階上下行、教本 p.7、8 |
| 十二 | 校慶補假 | 暫停 |
| 十三 | 11/18 | Do~La、五度音階上下行、教本 p.8、9 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/2 | Do~La、五度音階上下行、教本 p.8、9 |
| 十六 | 12/9 | Do~Si、琶音泛音練習、教本 p.10、11 |
| 十七 | 12/16 | Do~Si、琶音泛音練習、教本 p.10、11 |
| 十八 | 12/23 | Do~高音 Do、嘗試一個八度音階上下行、教本曲聖誕鈴聲 |
| 十九 | 12/30 | Do~高音 Do、一個八度音階上下行、聖誕鈴聲 |
| 二十 | 1/6 (最後一次) | Do~高音 Re、一個八度音階上下行、聖誕鈴聲 |

體育強化班--籃球(A)(B)

1. 課程目的：增進運動技能，並養成良好的運動習慣，從活動中培養基本的運動能力與團隊合作之精神。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，(A 班)每週一 17：00~18：00
(B 班)每週二 17：00~18：00
3. 上課地點：(A、B 班)3 樓活動中心
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週一、二) | 課程規劃 |
|----|----------------|--|
| 三 | 9/9、10 | 籃球基本觀念與規則講解 動態熱身 球感練習 傳球 上籃練習 |
| 四 | 9/16、 中秋節 | 籃球基本觀念與規則講解 動態熱身 球感練習 傳球 上籃練習 (B 班暫停) |
| 五 | 9/23、24 | 體能訓練 三重威脅 運球 投籃動作練習 |
| 六 | 9/30、10/1 | 體能訓練 三重威脅 運球 投籃動作練習 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/14、15 | 防守步伐 個人防守觀念 兩人小組配合 |
| 九 | 10/21、22 | 防守步伐 個人防守觀念 兩人小組配合 |
| 十 | 10/28、29 | 行進間運球 三打三演練 |
| 十一 | 11/4、5 | 三人小組配合 三打三比賽 |
| 十二 | 校慶補假、 11/12 | 選秀分組 綜合練習 (A 班暫停) |
| 十三 | 11/18、19 | 全場快攻演練 多打少攻與防 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/2、3 | 全場快攻演練 多打少攻與防 |
| 十六 | 12/9、10 | 全場區域防守 全場進攻戰術 半場五打五演練 |
| 十七 | 12/16、17 | 團隊合作、全場分組對抗賽 |
| 十八 | 12/23、24 | 全場區域防守 全場進攻戰術 半場五打五演練 |
| 十九 | 12/30、31 | 團隊合作、全場分組對抗賽 |

| | | |
|----|-----------------|--------------|
| 二十 | 1/6、7 (最後一次) | 團隊合作、全場分組對抗賽 |
|----|-----------------|--------------|

體育強化班--排球

1. 課程目的：增進運動技能，並養成良好的運動習慣，從活動中培養基本的運動能力與團隊合作之精神。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，每週三 17：00~18：00
3. 上課地點：3 樓活動中心
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 (週三) | 課程規劃 |
|----|---------------|-----------------------|
| 三 | 9/11 | 低手個人控球 低手兩人傳球 |
| 四 | 9/8 | 低手個人控球 低手兩人傳球 |
| 五 | 9/25 | 低手三人傳移動接球移位與步伐練習，小組學習 |
| 六 | 10/2 | 低手三人傳移動接球移位與步伐練習，小組學習 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/16 | 發球-低手 |
| 九 | 10/23 | 高手傳球(正面及後面修正球) |
| 十 | 10/30 | 高手傳球(正面及後面修正球) |
| 十一 | 11/6 | 綜合練習 |
| 十二 | 11/13 | 發球-高手(漂浮、旋轉球) |
| 十三 | 11/20 | 扣球練習跳躍攻擊步法 扣球動作要領 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/4 | 扣球練習跳躍攻擊步法 扣球動作要領 |
| 十六 | 12/11 | 滾翻救球綜合練習 |
| 十七 | 12/18 | 跳躍攻擊練習 攔網動作要領 |
| 十八 | 12/25 | 跳躍攻擊練習 攔網動作要領 |
| 十九 | 元旦 | 暫停 |
| 二十 | 1/8 (最後一次) | 分組比賽 |

體育強化班--桌球(A)(B)

1. 課程目的：增進運動技能，並養成良好的運動習慣，從活動中培養基本的運動能力與團隊合作之精神。
2. 上課時間：開學第三週 9/9 起，(A、B 班)每週四 17：00~18：00
3. 上課地點：(A、B 班)4 樓桌球室
4. 上課週次：共上課 15 週次，課程規劃如表

| 週次 | 日期 | 課程規劃 |
|----|-----------|--|
| 三 | 9/9、12 | 桌球:場館介紹與安全 宣導 動態熱身 球感與腳步練習 反手推擋動作介 紹與練習 |
| 四 | 9/16、19 | 桌球:場館介紹與安全 宣導 動態熱身 球感與腳步練習 反手推擋動作介紹與練習 |
| 五 | 9/23、26 | 反手推擋練習 (揮空拍及腳步反手對打練習)反手多球練習 |
| 六 | 9/30、10/3 | 反手推擋練習 (揮空拍及腳步反手對打練習)反手多球練習 |
| 七 | 段考週 | 暫停 |
| 八 | 10/14、17 | 桌球體能訓練 正手動作介紹 正手揮空拍與腳步練習 正 手對打練習 |
| 九 | 10/21、24 | 正手對打練習 正手多球練習 切球動作要領 介紹與練習 |
| 十 | 10/28、31 | 正手對打練習 正手多球練習 切球動作要領 介紹與練習 |
| 十一 | 11/4、7 | 切球對打練習 切球多球組合 練習 正手發下旋球動作介 紹與練習 |
| 十二 | 校慶補假 | 暫停 |
| 十三 | 11/18、21 | 桌球體能訓練 正手發下旋球與接發球對打練習 反手推 擋轉側身 正拍之腳步與多球練習 |
| 十四 | 段考週 | 暫停 |
| 十五 | 12/2、3 | 桌球體能訓練 正手發下旋球與接發球對打練習 反手推 擋轉側身 正拍之腳步與多球練習 |
| 十六 | 12/9、10 | 單打規則講解 單打分組循環與排名賽 |
| 十七 | 12/16、17 | 反手推擋轉側身正拍，加交叉步正手拍之 揮空拍腳步練習 與多球練習 正反手切球與 |
| 十八 | 12/23、24 | 反手推擋轉側 身正拍之多球組合練習 |
| 十九 | 12/30、31 | :雙打規則講解 雙打分組循環與排名賽 |

| | | |
|----|-----------------|-------------------|
| 二十 | 1/6、7 (最後一次) | 雙打規則講解 雙打分組循環與排名賽 |
|----|-----------------|-------------------|